

Versiyon 1.0

2018 yılının Şubat ayında yapılmıştır.

KURUMSAL KİMLİK REHBERİ



www.musdav.org.tr

GİRİŞ

Kurumsal Kimlik, halkla ilişkilerde kurumun görünen yüzüne verilen isimdir. Kurumun kendini temsil ve değişmez ifade etme şeklidir. Kurumu anımsatacak bir tasarımın ne ölçülerde ve nasıl yapılması gerektiğini belirten sistemin vazgeçilmez ögesidir. Kurumsal Kimlik, kurumun imzasıdır ve bu yönüyle değişime kapalıdır. Belirli dönemlerde kurum yönetimi ve tasarımcıların ortak çalışmasıyla değiştirilebilmesine rağmen, değişikliklerin uzun aralıklarla ve revizyonla sınırlı kalması halkla ilişkiler ve iletişim açısından kritik öneme sahiptir.

Kurumsal Kimlik çalışmalarında, sistemin temeli hiç şüphesiz kurum logosu üzerine kurulmuştur. Logonun belirlenmiş standartlara göre kullanılması; renklerin, fontların boyutlarının değişmemesi bu çalışmanın temelini oluşturur.

Bir bütün olarak Kurumsal Kimlik, kurumun iletişim yatırımlarının başarılı olmasını sağlar, kurumun süreklilik ve tutarlılığının doğru algılanmasına katkıda bulunur.

Bu rehber Müsdav'ın kurumsal kimliğindeki görsel öğeleri, kapsamını ve uygulama kurallarını açıklamaktadır. Konuyla ilgili sipariş verecek ya da uygulamada görev alacak herkesin kılavuzu dikkatle okuması ve kuralları titizlikle uygulaması beklenmektedir.

Zaman içinde ve farklı uygulama alanlarında, kimlik oluşturucu öğelerin üreme mantıkları ve yol gösterici ilkelerini belirten tüm seçenekler sunulmaya çalışılmıştır. Aradığınız seçenek doğrudan bu rehberde olmasa bile "nasıl yapılacağı"nın yanıtı diğer unsurların tanımında saklıdır.

Kurumsal kimlik öğelerinin, burada belirtilen kurallara uygun biçimde uyarlanması, çalışmanın en önemli yanını oluşturmaktadır. Rehberde olmayan diğer uygulamalar hakkında ilgili birimle iletişime geçerek onay alınmalıdır.

Bu rehberde tarif edilen tüm kurallara ilişkin örnek dosyaların dijital sürümleri, bu rehberin ayrılmaz bir parçası olan Müsdav Kurumsal Kimlik Rehberi klasöründe bulunmaktadır.

Bu kuralların uygulanması esastır.

ÖNEMLİ BİLGİLENDİRME

Müsdav Kurumsal Kimlik Rehberi, Müsdav'ın kimliğini oluşturan değişmezlerin tanımlanması amacıyla hazırlanmıştır. Kurumsal Kimlik Rehberi'nde yer alan tüm çalışmalar vektörel formatta ilgili ana gruplandırmalara (1.0 Logotype, 2.0 Renkler, 3.0 Fontlar vb.) göre düzenlenmiş (4.1 Kartvizit, vb.) ve hemen kullanabilmeniz için alt klasörler olarak hazırlanmıştır.

Ayrıca her bir klasördeki çalışmanın hem direkt baskıya gönderilebilir hali hem de üzerinde düzenleme yapılabilir hali bulunmaktadır. Düzenleme yapılabilir haller bilgi değişikliği olması gereken durumlarda kullanılmalıdır.

Çalışmaların üzerinde düzenleme yapmak istediğinizde bu işlemi yaptıracağınız yere ya da kişiye hatırlatmanız gereken en önemli nokta kurumsal fontların (3.0 Fontlar klasöründeki fontlar) öncelikle kullandıkları bilgisayar sistemine yüklenmesi, ardından ilgili çalışmaların ilgili programlarda (Adobe Illustrator kullanılması önerilir) açılmasıdır. Bu şekilde sorunsuz olarak çalışmalar üzerinde teknik düzenlemeler yapılabilir ve yine sorunsuz olarak baskıya gönderilebilir.

Bu aşamalarda mutlaka Kurumsal Kimlik Rehberi'nde yer alan kurallara bağlı kalınması ve uygulanması gerekir.

Kurumsal Kimlik Rehberi'ndeki ürünler bir tasarımcı denetiminde kullanılmalıdır.

İÇİNDEKİLER

1 LOGOTYPE

1.1	Logotype	7
1.2	Logotype'in Renkli Kullanımı	8
1.3	Logotype'in Siyah / Beyaz Kullanımı	10
1.4	Logotype'in Renkli Zeminde Dişi Kullanımı	12
1.5	Logotype'in S / B Zeminde Dişi Kullanımı	14
1.6	Logotype'in Oranı	16
1.7	Logotype'in Güvenlik Alanı	18
1.8	Logotype'in Farklı Ölçeklerde Kullanımı	19
1.9	Logotype'in Doğru ve Yanlış Kullanımları	20
1.10	Alt Birimler İçin Logotype Uygulamaları	21

2 RENKLER

2.1	Kurumsal Renk Değerleri	24
2.2	Yardımcı Kurumsal Renk Değerleri	25
2.3	VIP Kurumsal Renk Değerleri	26
2.4	Renklerin Özellikleri	27

3 FONTLAR

3.1	Kurumsal Font Kullanımı	29
3.2	Yardımcı Kurumsal Font Kullanımı	30

4 BASILI MALZEMELER

4.1	Kartvizit	32
4.2	Antetli Kağıt	33
4.3	Penceresiz Diplomat Zarf	34
4.4	Pencereli Diplomat Zarf	35
4.5	A5 Torba Zarf	36
4.6	A4 Torba Zarf	37
4.7	A3 Torba Zarf	38
4.8	A4 Cepli Dosya	39
4.9	Kapaklı Bloknot	40
4.10	Küp Bloknot	41
4.11	Spiralli Defter	42
4.12	Not Kartı	43
4.13	CD / DVD Üstü ve Kutusu	44
4.14	Davetiye	45
4.15	VIP Davetiye	47
4.16	Faks Mesaj Formu	48
4.17	Ziyaretçi Kayıt Formu	49
4.18	Dosya Klasörü	50
4.19	Klasör Sırtlığı	51
4.20	Kağıt Çanta / Küçük Boy	52
4.21	Kağıt Çanta / Orta Boy	53
4.22	Kağıt Çanta / Büyük Boy	54
4.23	Yatay Kağıt Çanta / Küçük Boy	55

4.24	Yatay Kağıt Çanta / Orta Boy	56
4.25	Yatay Kağıt Çanta / Büyük Boy	57
4.26	Poşet Çanta / Küçük Boy	58
4.27	Poşet Çanta / Büyük Boy	59
4.28	Bez Çanta	60
4.29	Ambalaj Kağıdı	61

5 PERSONEL VE ZİYARETÇİ KARTLARI

5.1	Personel Kartı	63
5.2	Ziyaretçi Kartı	64
5.3	Araç Kartı	65
5.4	Misafir Araç Kartı	66

İÇİNDEKİLER

6 BAYRAKLAR VE PROMOSYONLAR

6.1	Gönder Bayrağı	68
6.2	Masa Bayrağı	69
6.3	Yelken Bayrak	70
6.4	Üçgen ve Dikdörtgen Bayraklar	71
6.5	Kırlangıç Bayraklar	72
6.6	Tişört	73
6.7	Şapka	75
6.8	Kupa Bardak	76
6.9	Anahtarlık	77
6.10	Kalem	78
6.11	Rozet	80
6.12	Araba Kokusu	81
6.13	Balon	82
6.14	Kırlangıç Kokart	83
6.15	Seremoni Kurdeles	84
6.16	Kalemlik Üzeri Logo Uygulaması	85
6.17	Şemsiye Üzeri Logo Uygulaması	86
6.18	Saat Üzeri Logo Uygulaması	87
6.19	Roll-Up Banner	88

7 GAZETE, DERGİ VE OUTDOOR

7.1	Yatay Gazete İlanı	90
7.2	Dikey Gazete İlanı	91
7.3	Dergi İlanı	92
7.4	Billboard	93
7.5	CLP / Raket	94
7.6	Afiş	95
7.7	Bez Afiş	96

8 TABELA VE YÖNLENDİRMELER

8.1	Yatay Işıklı Tabela	98
8.2	Dikey Işıklı Tabela	99
8.3	Kare Işıklı Tabela	100
8.4	Bina Üzeri Tabela	101
8.5	Bina İçi Kapı Tabelası	102
8.6	Yönlendirme Tabelaları	104
8.7	Totem	105
8.8	Uluslararası Piktogramlar	106

9 ARAÇ GIYDİRMELER

9.1	Araba Giydirme	108
9.2	Minibüs Giydirme	109

10 SUNUM DOSYALARI

10.1	Sunum Kapak	111
10.2	Sunum Seperatör Sayfa	112
10.3	Sunum İç Sayfa	113
10.4	Sunum Arka Kapak	114

11 DİJİTAL MATERYALLER

11.1	Logo Kullanımı	116
11.2	E-Posta Kimlik Bilgisi	117
11.3	Sosyal Medya Alanları	118

LOGOTYPE

- 1.1 Logotype
- 1.2 Logotype'ın Renkli Kullanımı
- 1.3 Logotype'ın Siyah / Beyaz Kullanımı
- 1.4 Logotype'ın Renkli Zeminde Dişı Kullanımı
- 1.5 Logotype'ın S / B Zeminde Dişı Kullanımı
- 1.6 Logotype'ın Oranı
- 1.7 Logotype'ın Güvenlik Alanı
- 1.8 Logotype'ın Farklı Ölçeklerde Kullanımı
- 1.9 Logotype'ın Doğru ve Yanlış Kullanımları
- 1.10 Alt Birimler İçin Logotype Uygulamaları

1.1

Logotype



ULUSLARARASI
MÜSLÜMAN TOPLULUKLARLA
DAYANIŞMA VAKFI

INTERNATIONAL
FOUNDATION FOR SOLIDARITY
WITH MUSLIM COMMUNITIES

1.2

Logotype'ın Renkli Kullanımı

Logotype, Müsdav'ın kurum kimliğini oluşturan temel grafik öğelerin başında gelir.

Renkli kullanımı yandaki gibidir. Bunun dışında bir logotype kesinlikle kullanılmamalıdır.

Logotype beyaz zeminli baskılı işlerde yandaki şekilde basılabilir.

Örijinal Kullanım

İletişim çalışmalarında öncelikle orijinal kullanım formu tercih edilmelidir.



ULUSLARARASI
MÜSLÜMAN TOPLULUKLARLA
DAYANIŞMA VAKFI

INTERNATIONAL
FOUNDATION FOR SOLIDARITY
WITH MUSLIM COMMUNITIES

1.2

Logotype'ın Renkli Kullanımı

Logotype, Müsdav'ın kurum kimliğini oluşturan temel grafik öğelerin başında gelir.

Renkli kullanımı yandaki gibidir. Bunun dışında bir logotype kesinlikle kullanılmamalıdır.

Logotype beyaz zeminli baskılı işlerde yandaki şekilde basılabilir.

Dikey Kullanım/1

Uygulama alanının durumuna göre dikey kullanım formu da tercih edilebilir.



Dikey Kullanım/2

Uygulama alanının durumuna göre dikey kullanım formu da tercih edilebilir.



1.3

Logotype'ın Siyah / Beyaz Kullanımı

Müsdav Logotype'ının Siyah / Beyaz kullanımı yandaki gibidir.

Tire Logotype'da tram kullanılmamalıdır.

Original Kullanım



1.3

Logotype'ın Siyah / Beyaz Kullanımı

Müsdav Logotype'ının Siyah / Beyaz kullanımı yandaki gibidir.

Tire Logotype'da tram kullanılmamalıdır.

Dikey Kullanım



Yatay Kullanım



1.4

Logotype'ın Renkli Zeminde Dişı Kullanımı

Müsdav Logotype'ının yanda renkli
zeminli kullanım şekli mevcuttur.

Logotype renkli zeminli baskılı işlerde
yandaki şekilde basılabilir.

Orijinal Kullanım



1.4

Logotype'ın Renkli Zeminde Dişı Kullanımı

Müsdav Logotype'ının yanda renkli zeminli kullanım şekli mevcuttur.

Logotype renkli zeminli baskılı işlerde yandaki şekilde basılabilir.

Yatay Kullanım



1.5

Logotype'ın Siyah / Beyaz Zeminde Dişı Kullanımı

Müsdav Logotype'ının yanda
Siyah / Beyaz kullanım şekli mevcuttur.

Müsdav Logotype'ı
Siyah / Beyaz zeminli kullanımı baskılı
işlerde yandaki şekilde basılabilir.

Orijinal Kullanım



1.5

Logotype'ın Siyah / Beyaz Zeminde Dişı Kullanımı

Müsdav Logotype'ının yanda
Siyah / Beyaz kullanım şekli mevcuttur.

Müsdav Logotype'ı
Siyah / Beyaz zeminli kullanımı baskılı
işlerde yandaki şekilde basılabilir.

Yatay Kullanım



1.6

Logotype'ın Oranı

Müsdav Logotype'ına dair temel oranlar yanda belirtilmiştir.

Oranlar kesinlikle değiştirilmemelidir.

Orijinal Kullanım



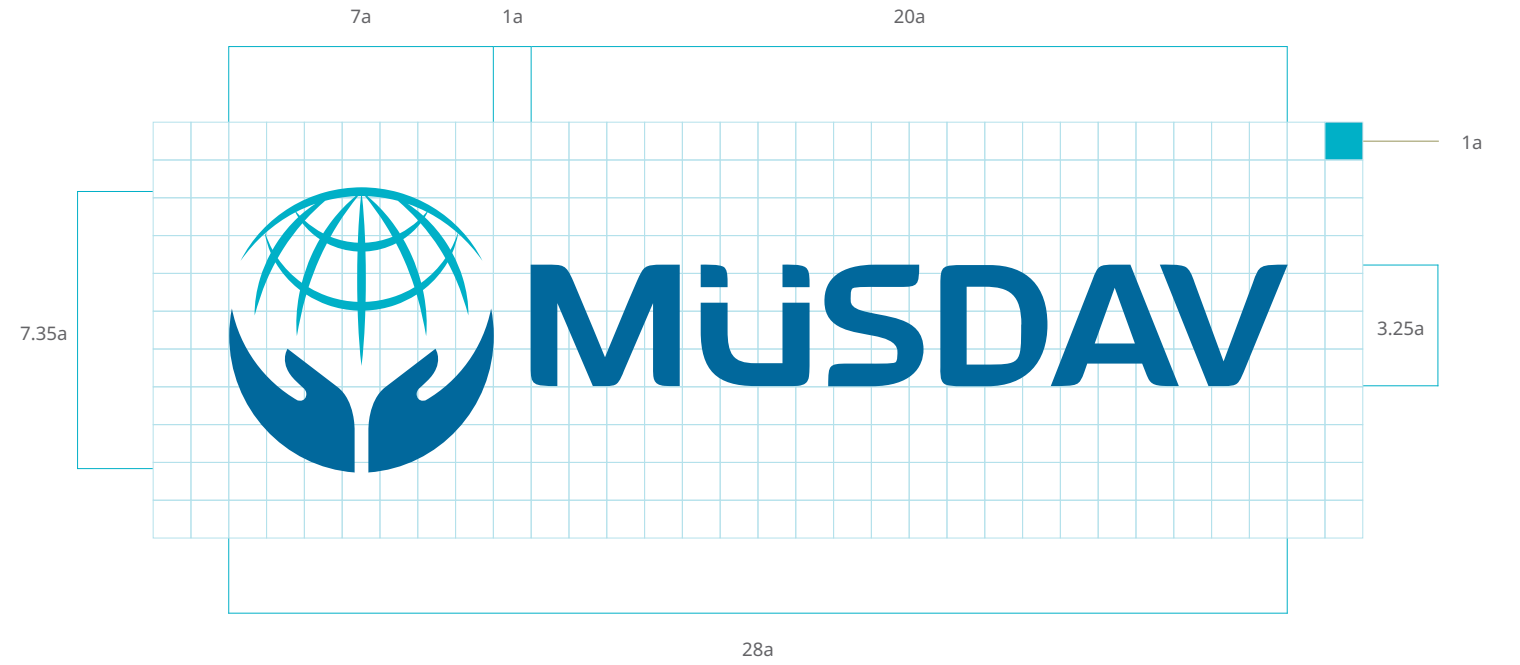
1.6

Logotype'ın Oranı

Müsdav Logotype'ına dair temel oranlar yanda belirtilmiştir.

Oranlar kesinlikle değiştirilmemelidir.

Yatay Kullanım



1.7

Logotype'ın Güvenlik Alanı

Müsdav logotype'ının çevresinde bırakılması gereken minimum güvenlik alanı yanda gösterilmiştir.

Belirtilen sınırlardan (2a) daha içeride başka bir obje ile kullanılamaz. Bu güvenlik alanı logonun okunurluğunu artırdığı gibi yapılan çalışmada logonun dışarı taşma riskini de ortadan kaldırır.

Bu güvenlik alanı uygulaması diğer logo versiyonlarında da aynı şekilde kullanılmalıdır.



1.8

Logotype'ın Farklı Ölçeklerde Kullanımı

Müsdav Logotype'ına dair temel oranlar yanda belirtilmiştir.

Logotype'ın her koşulda okunabilmesi için orijinal kullanımda en az 15 mm, dikey kullanımda 10mm ve yatay kullanımlarda 32mm'lik boyut belirlenmiştir.

Bu kural her zaman göz önünde bulundurulmalıdır. Oranlar kesinlikle değiştirilmemelidir.

Orijinal Kullanım



Yatay Kullanım



1.9

Logotype'ın
Yanlış Kullanımları

Müsdav Logotype'ı kurumsal kimlikte belirtilen şekil ve renk kodları dışında kullanılmamalıdır.

Yanda bazı yanlış kullanım örnekleri vardır. Bu örneklerden yola çıkarak logonun orijinal kullanımları dışında farklı bir kullanım yapılmamalıdır.



1.10

Alt Birimler İçin Logotype Uygulamaları

Müsdav'na ait alt birimler için
Logotype kullanımı yanda
belirtilmiştir.

Orijinal Kullanım

İletişim çalışmalarında öncelikle orijinal kullanım
formu tercih edilmelidir.



1.10

Alt Birimler İçin Logotype Uygulamaları

Müsdav'na ait alt birimler için
Logotype kullanımı yanda
belirtilmiştir.

Dikey Kullanım

Uygulama alanının durumuna göre dikey
kullanım formu da tercih edilebilir.

Yatay Kullanım

Uygulama alanının durumuna göre yatay
kullanım formu da tercih edilebilir.



RENKLER

2

- 2.1 Kurumsal Renk Değerleri
- 2.2 Yardımcı Kurumsal Renk Değerleri
- 2.3 VIP Kurumsal Renk Değerleri
- 2.4 Renklerin Özellikleri

2.1

Kurumsal Renk Değerleri

Müsdav'ın temel renk değerleri yanda belirtilmiştir.

Yayın amaçlı hazırlanan tüm çalışmalarda, belirtilen pantone kodları ya da diğer renk değer karşılıkları kullanılmalıdır.

PANTONE

Pantone® parlak renk kodları renk eşleme için kullanılması gereken birincil tercihtir. Mat renk kodları sadece kullanılan materyal laminasyona uygun değil ise tercih edilir. (örn. antetli kağıt)

CMYK

CMYK renk kodları, önden renk kontrolü yapma imkanı sağlamayan iş akışlarında kullanım için verilmiştir. (örn. gazete ve dergi yayınları)

RGB ve HTML

RGB renkleri masaüstü uygulamalarında kullanılması için verilmiştir. (örn. sunum ve word dokümanları) HTML ise web tabanlı kullanımlar içindir.



PANTONE® SOLID COATED 7691 C

%100	%90	%80	%70	%60	%50	%40	%30	%20	%10
------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

CMYK C: 99 M: 55 Y: 17 K: 4

RGB R: 0 G: 96 B: 152

HTML #005f97



PANTONE® SOLID COATED 3125 C

%100	%90	%80	%70	%60	%50	%40	%30	%20	%10
------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

CMYK C: 91 M: 0 Y: 23 K: 0

RGB R: 0 G: 172 B: 200

HTML #00abc7

Rehberde örnek olarak konulan renkler, tam anlamı ile gerçek tonlar değildir. Görüntüler ekrandan ekrana ya da dijital baskılara göre farklılıklar gösterebilir. Lütfen renk konusunda Pantone® kataloğunda yer alan karşılıkları referans alınız.

2.2

Yardımcı Kurumsal Renk Değerleri

Müsdav'ın yardımcı renk değerleri yanda belirtilmiştir.

Yayın amaçlı hazırlanan tüm çalışmalarda, belirtilen pantone kodları ya da diğer renk değer karşılıkları kullanılmalıdır.



PANTONE® SOLID COATED 7692 C

%100	%90	%80	%70	%60	%50	%40	%30	%20	%10
------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

CMYK C: 99 M: 63 Y: 23 K: 8

RGB R: 0 G: 84 B: 135

HTML #005487



PANTONE® SOLID GRAY 2 C

%100	%90	%80	%70	%60	%50	%40	%30	%20	%10
------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

CMYK C: 22 M: 16 Y: 18 K: 0

RGB R: 208 G: 207 B: 205

HTML #cfcfcd

2.3

VIP Kurumsal Renk Değerleri

Müsdav'ın VIP renk değerleri yanda belirtilmiştir.

Yayın amaçlı hazırlanan (VIP) tüm çalışmalarda, belirtilen pantone kodları ya da diğer renk değer karşılıkları kullanılmalıdır.



PANTONE® METALLIC COATED 8763 C

%100	%90	%80	%70	%60	%50	%40	%30	%20	%10
------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

CMYK C: 92 M: 53 Y: 36 K: 24

RGB R: 0 G: 86 B: 112

HTML #005570



PANTONE® METALLIC COATED 8362 C

%100	%90	%80	%70	%60	%50	%40	%30	%20	%10
------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

CMYK C: 42 M: 30 Y: 69 K: 13

RGB R: 151 G: 148 B: 92

HTML #97935b

2.4

Renklerin Özellikleri

Müsdav logotype'ı farklı zeminlerde uygulanmak üzere 2 farklı renk alternatifleriyle üretilmiştir. Bu versiyonları kullanırken belirgin bir kontrast elde edilmesine ve logonun okunur olmasına dikkat edilmelidir.

Logo versiyonları için yanda farklı zeminlerle kullanılmış örnek şemadan referans alabilirsiniz.



FONTLAR

3

- 3.1 Kurumsal Font Kullanımı
- 3.2 Yardımcı Kurumsal Font Kullanımı

3.1

Kurumsal
Font Kullanımı

Müsdav'ın kurumsal yazı fontu Barlow font ailesidir.

Barlow Sans Serif font ailesi tüm tanıtım ve iletişim çalışmalarında kullanılmalıdır.

Çalışırken uygun hiyerarşiyi ve belirginliği yaratmak için yandaki aileden fontlar tercih edebilirsiniz.

Barlow

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsštuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

Barlow Regular

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsštuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

Barlow Bold

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsštuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

Barlow Italic

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsštuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

Barlow Bold Italic

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsštuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

3.2

Yardımcı
Kurumsal Font Kullanımı

Müşdav kurum kimliğini oluşturan yardımcı yazı fontu Barlow Condensed font ailesidir.

Tüm tanıtım ve iletişim çalışmalarında birincil yardımcı font olarak kullanılabileceği gibi sosyal medya, web sitesi ve dijital alanlarda da kullanılabilir.

Çalışırken uygun hiyerarşiyi ve belirginliği yaratmak için yandaki aileden fontlar tercih edebilirsiniz.

Barlow Condensed

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

Noto Sans Regular

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

Noto Sans Bold

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

Noto Sans Italic

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

Noto Sans Bold Italic

ABCÇDEFGĞHİİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ
abcçdefgğhiijklmnoöprsştuüvyz
1234567890 ! * " ' () / % : \$? < > ; @ & + = -

BASILI MALZEMELER

4

- | | | | |
|------|--------------------------|------|-------------------------------|
| 4.1 | Kartvizit | 4.18 | Dosya Klasörü |
| 4.2 | Antetli Kağıt | 4.19 | Klasör Sırtlığı |
| 4.3 | Penceresiz Diplomat Zarf | 4.20 | Kağıt Çanta / Küçük Boy |
| 4.4 | Pencereli Diplomat Zarf | 4.21 | Kağıt Çanta / Orta Boy |
| 4.5 | A5 Torba Zarf | 4.22 | Kağıt Çanta / Büyük Boy |
| 4.6 | A4 Torba Zarf | 4.23 | Yatay Kağıt Çanta / Küçük Boy |
| 4.7 | A3 Torba Zarf | 4.24 | Yatay Kağıt Çanta / Orta Boy |
| 4.8 | A4 Cepli Dosya | 4.25 | Yatay Kağıt Çanta / Büyük Boy |
| 4.9 | Kapaklı Bloknot | 4.26 | Poşet Çanta / Küçük Boy |
| 4.10 | Küp Bloknot | 4.27 | Poşet Çanta / Büyük Boy |
| 4.11 | Spiralli Defter | 4.28 | Bez Çanta |
| 4.12 | Not Kartı | 4.29 | Ambalaj Kağıdı |
| 4.13 | CD / DVD Üstü ve Kutusu | | |
| 4.14 | Davetiye | | |
| 4.15 | VIP Davetiye | | |
| 4.16 | Faks Mesaj Formu | | |
| 4.17 | Ziyaretçi Kayıt Formu | | |

4.1

Kartvizit

85x55 mm

Kartvizit üç ana birimden oluşmaktadır.

- İsim-Unvan
- Logo
- İletişim Bilgileri

Üç ana bölümün birbirleri ile olan ilişkisi ve oranları yandaki gibidir. Bu oranlar değiştirilemez.

Kartvizit kağıdı 350 gr. mat kuşedir.

Kartvizitin baskısı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691C
- Pantone 3125 C

Ön ve arka tarafı mat sefonla kaplanmalıdır. Ön ve arka logotype'a lokal lak uygulanmalıdır.

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.2

Antetli Kağıt

A4 / 210x297 mm

Antetli kağıda ilişkin oranlar yandaki gibidir.

110 gr. I. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Baskı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.3

Penceresiz Diplomat Zarf

240x105 mm

Penceresiz diplomat zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir.

110 gr. I. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.4

Pencereli Diplomat Zarf

240x105 mm

Pencereli diplomat zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir.

110 gr. I. hamur kağıt kullanılmalıdır.

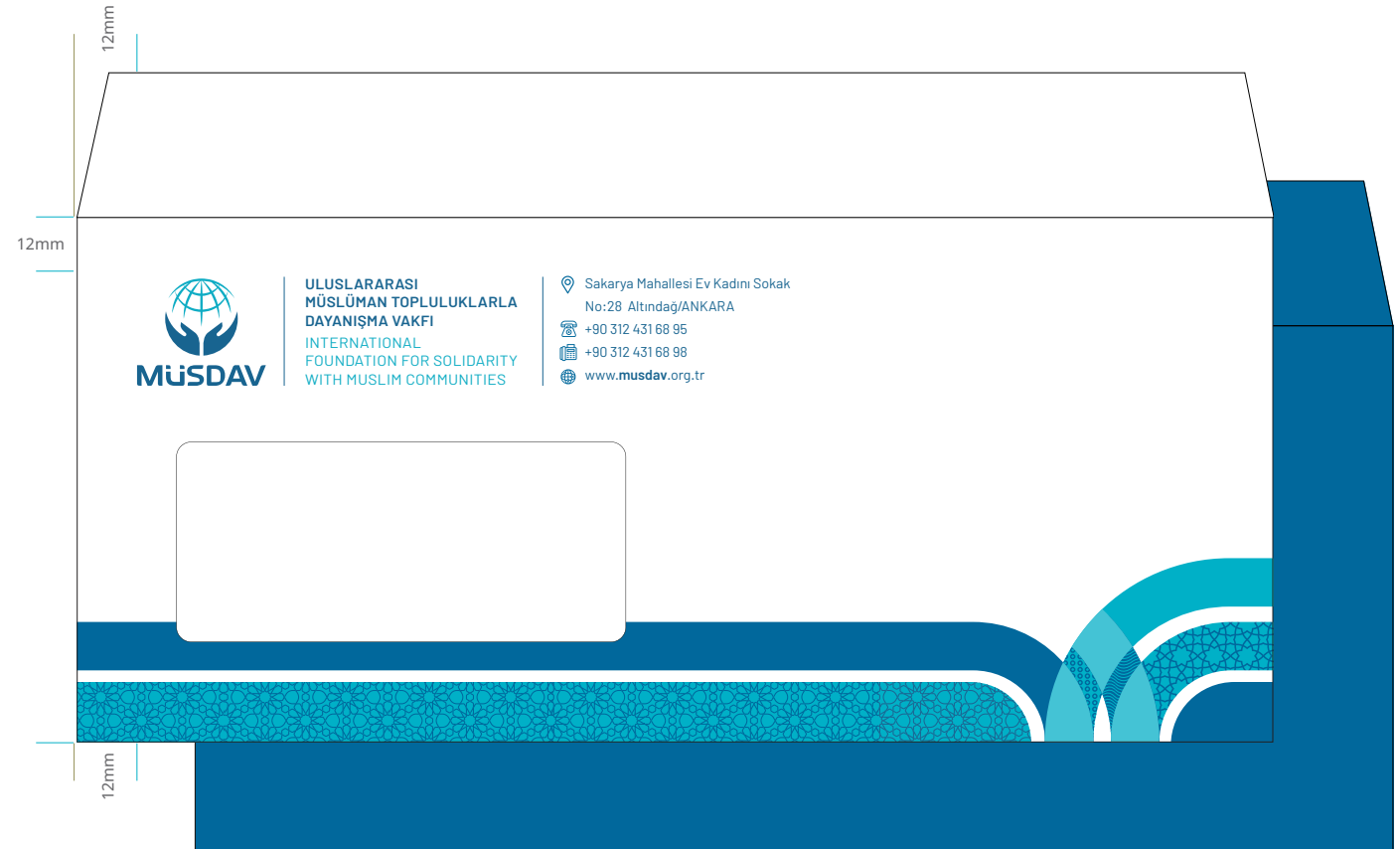
Dış baskı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

İç baskı tek renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.5

A5 Torba Zarf

170x250 mm

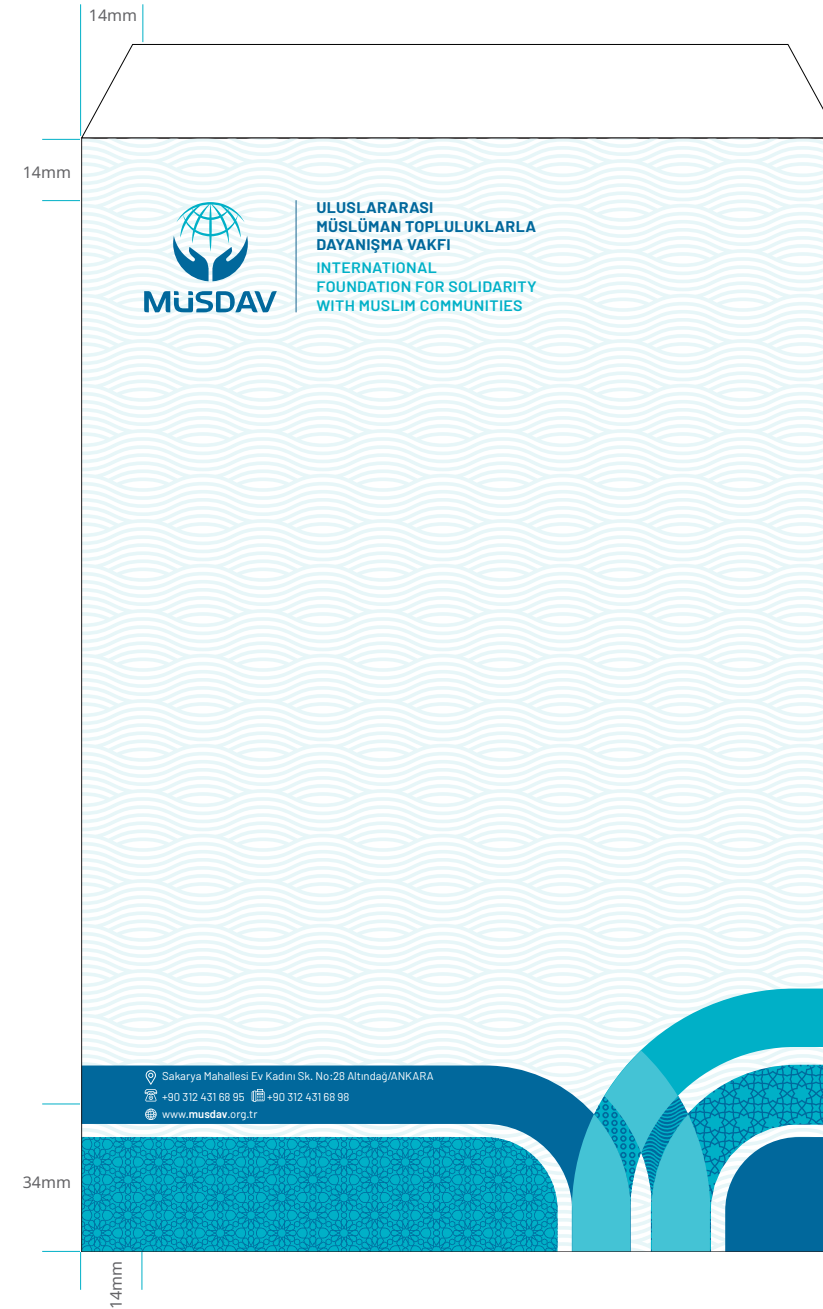
A5 torba zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir.

110 gr. I. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.6

A4 Torba Zarf

240x320 mm

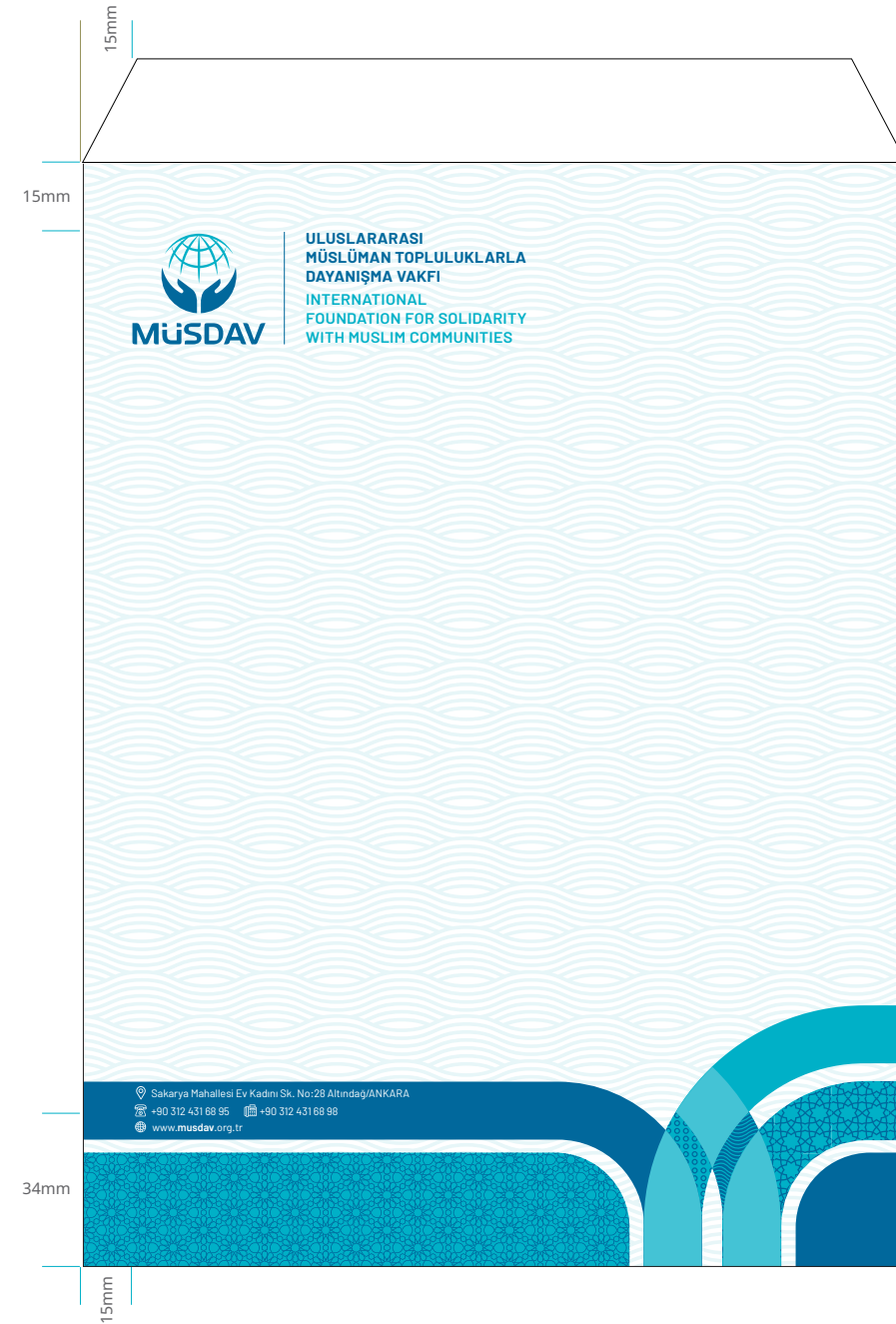
A4 torba zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir.

110 gr. I. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Baskı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.7

A3 Torba Zarf

330x450 mm

A3 torba zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir.

110 gr. I. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Baskı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.8

A4 Cepli Dosya

230x330 mm
(560x433 mm açık hali)

A4 cepli dosya, 350 gr. mat kuşe kağıt kullanılarak üretilmelidir.

Baskı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı sonrası logotype'a lokal lak uygulanmalıdır. Ve ön-arka mat selefon uygulanmalıdır.

Cepli dosyada özel bıçak izi vardır. Yapıştırma yoktur.

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.9

Kapaklı Bloknot

A4 / 210x297 mm
(210x599 mm açık hali)

Bloknot kapağında 300 gr. mat kuşe kağıt kullanılmalıdır. Baskı sonrasında ise mat selefona uygulanmalıdır.

İç sayfalarda 90 gr. I. hamur kağıt kullanılmalıdır.

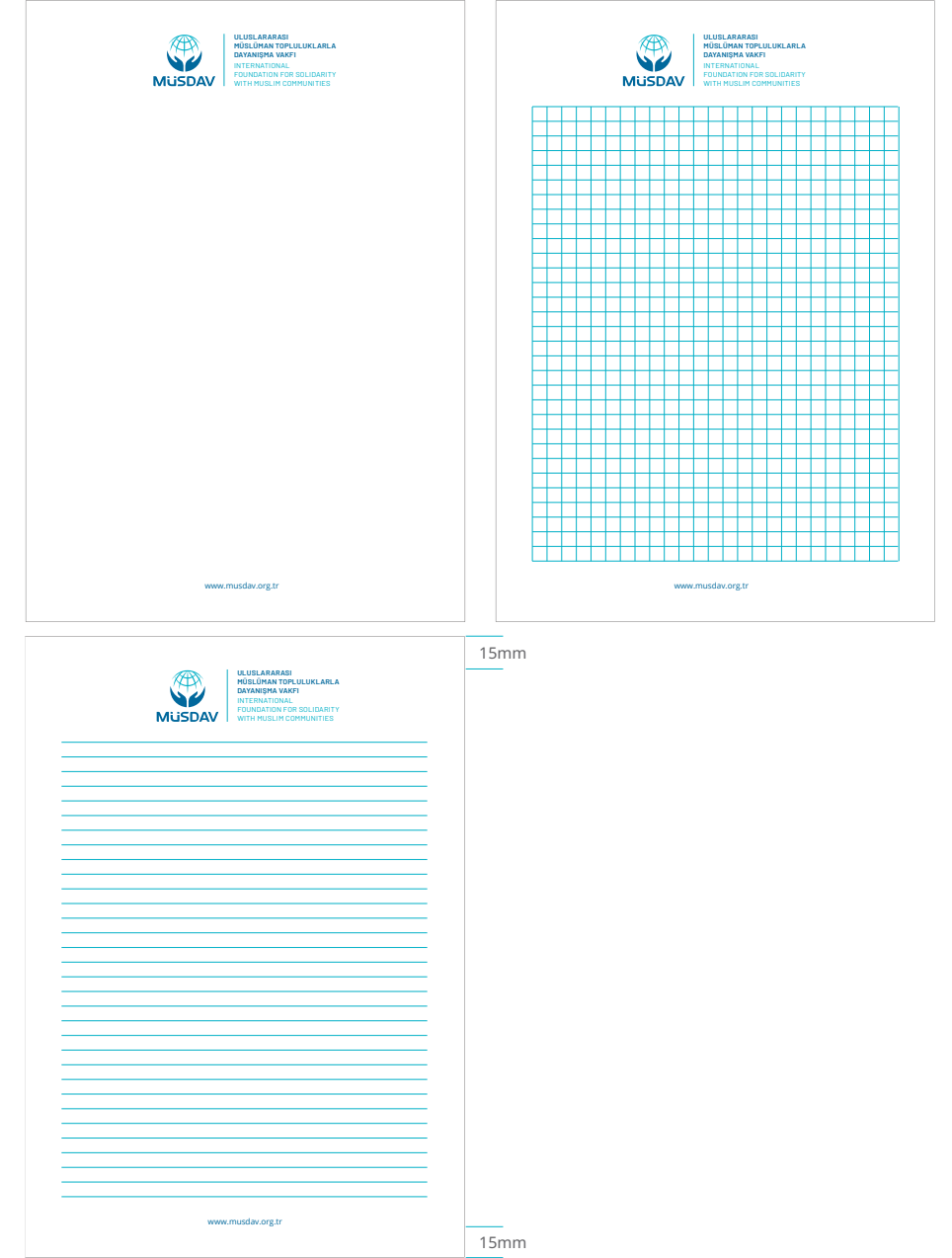
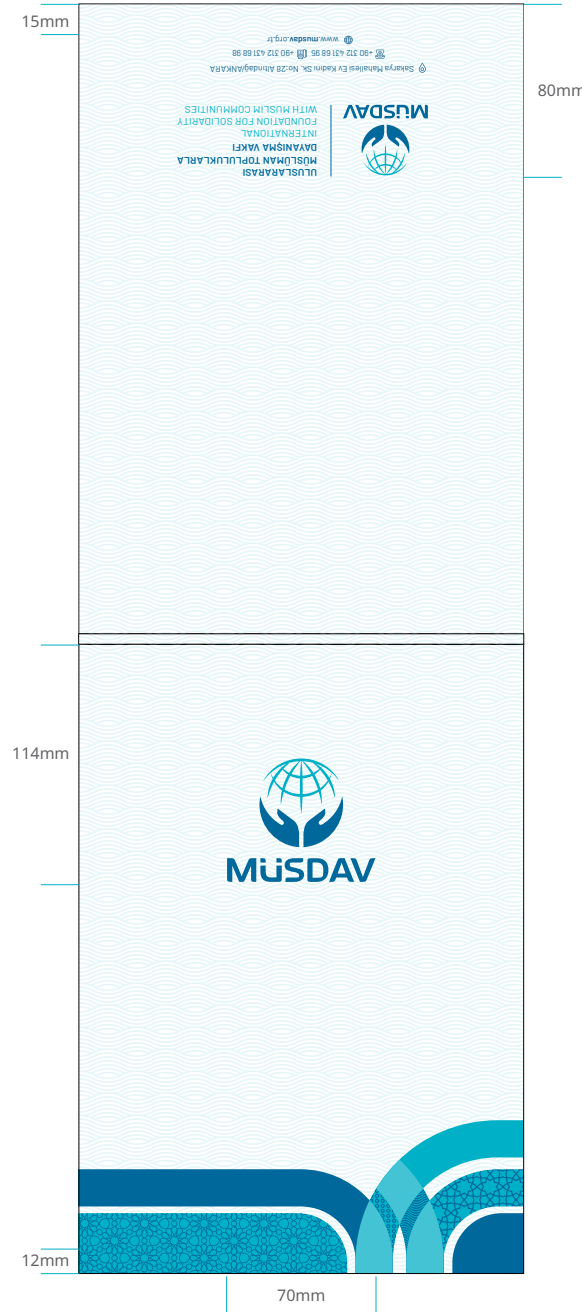
Baskı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı sonrası logotype'a lokal lak uygulanmalıdır.

Bloknot cildi üstten tutkallı, 50'lik cilt olarak, kapak içi üst tarafına yapıştırılmalıdır.

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.10

Küp Bloknot

83x83 mm (kapalı hali)
 314x322 mm (açık hali)
 78x78 mm (notluk iç kağıdı)

Küp bloknot kutusu için kullanılacak kağıt 300 gr. mat kuşedir. Baskı sonrası mat selefyon uygulanmalıdır.

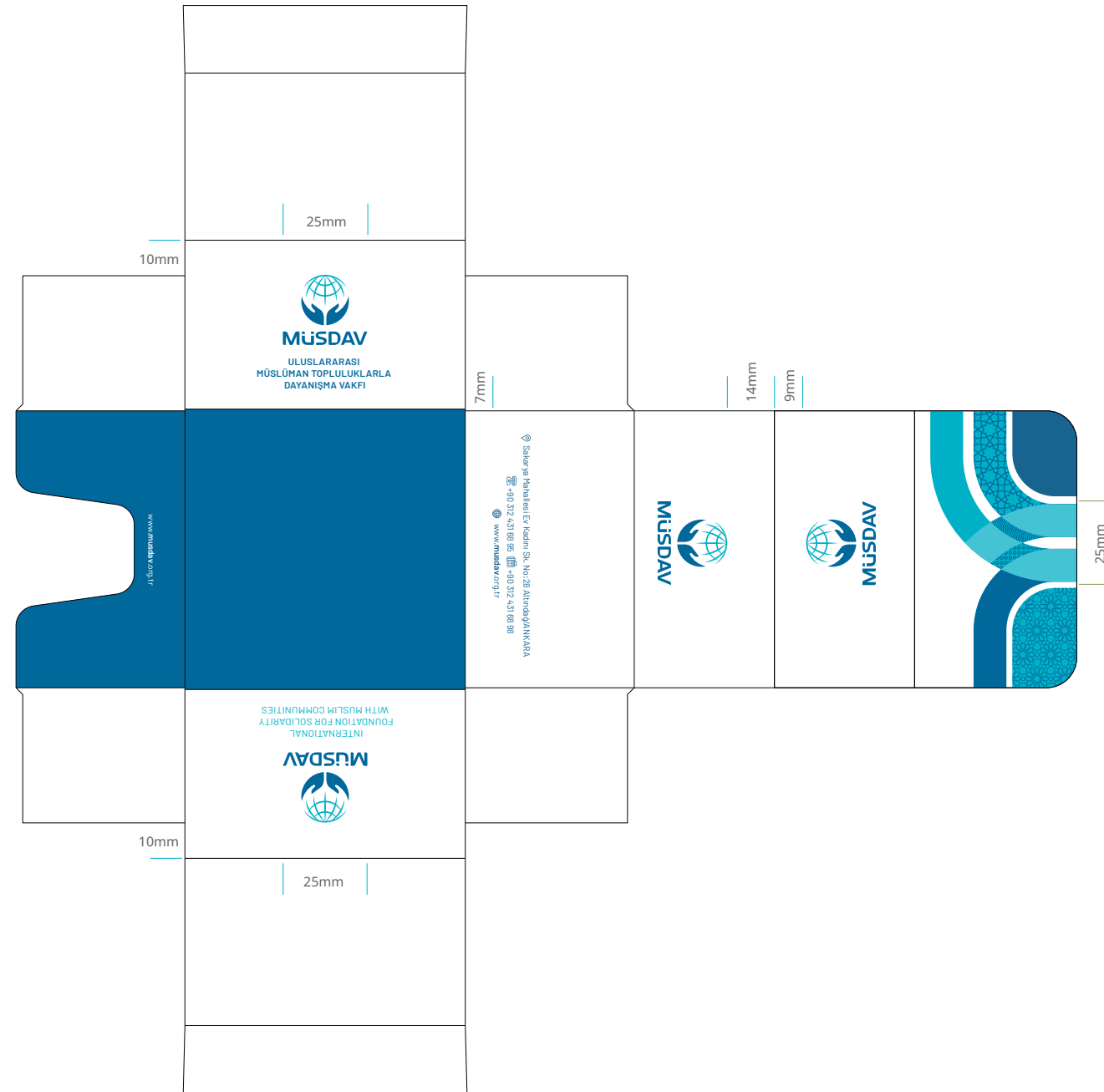
Küp bloknot iç kağıdı 80 gr. I. hamur kağıt kullanılarak yapılmalıdır.

Baskı üç renkten oluşmaktadır.

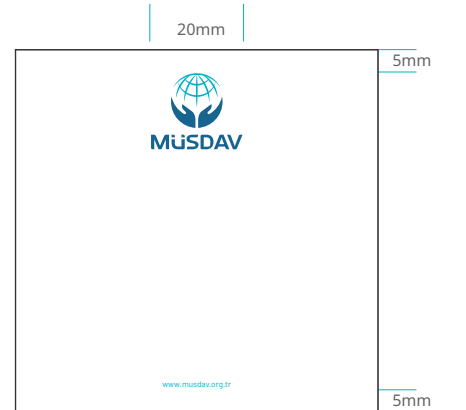
- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.

Bloknot Kutusu



İç Kağıtlar



4.11

Spiralli Defter

135x210 mm

Spiralli defter kapağı için kullanılacak kağıt 300 gr. mat kuşedir. Baskı sonrası mat selefona uygulanmalıdır.

Spiralli defter iç kağıdı 90 gr. I. hamur kağıt kullanılarak ve 50 yaprak olarak üretilmelidir.

Kapak baskısı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

İç kağıt baskısı tek renkten oluşmaktadır.

- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.12

Not Kartı

85x140 mm

Not kartı 250 gr. I. hamur kağıt kullanılarak üretilmelidir.

Print alınacaksa 180 gr. I. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Baskı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.

6mm

20mm

6mm

12mm

MÜSDAV

___ / ___ / 20

www.musdav.org.tr

8mm

6mm

6mm

4.13

CD / DVD Üstü ve Kutusu

CD / DVD Üstü

120x120 mm
(117x117 mm baskı alanı)

CD / DVD üzerine serigrafi baskı veya sticker çıkartma yapılabilir.

CD / DVD Kutusu

125x125 mm
(160x285 mm açık hali)

Kullanılacak kağıt 300 gr. mat kuşedir.

Dış yüz üç renkten oluşmaktadır.

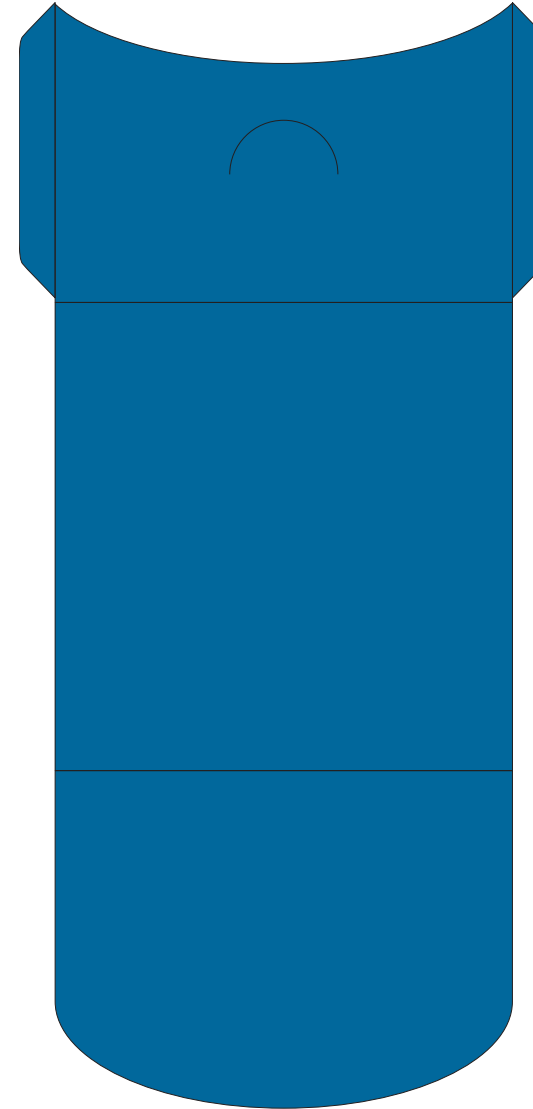
- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

İç yüz tek renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C

CD / DVD kutusunda özel kesim bıçak ve yapıştırma vardır.

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.

CD / DVD Kutusu
Dış YüzCD / DVD Kutusu
İç Yüz

4.14

Davetiye / Kart

Davetiye Kartı

200x200 mm
(400x200 mm açık hali)

Davetiye kartı 350 gr. mat kuşe kağıt kullanılarak yapılmalı ve baskı sonrası mat selefon uygulanmalıdır. Logo üzerinde kabartma gofre yapılabilir. Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Davetiye Zarfi

215x215 mm
(246.5x445 mm açık hali)

Davetiye zarfı 300 gr. mat kuşe kağıt kullanılarak yapılmalı ve baskı sonrası mat selefyon uygulanmalıdır. Logo üzerinde kabartma gofre yapılabilir. Baskı iki renkten oluşmaktadır.

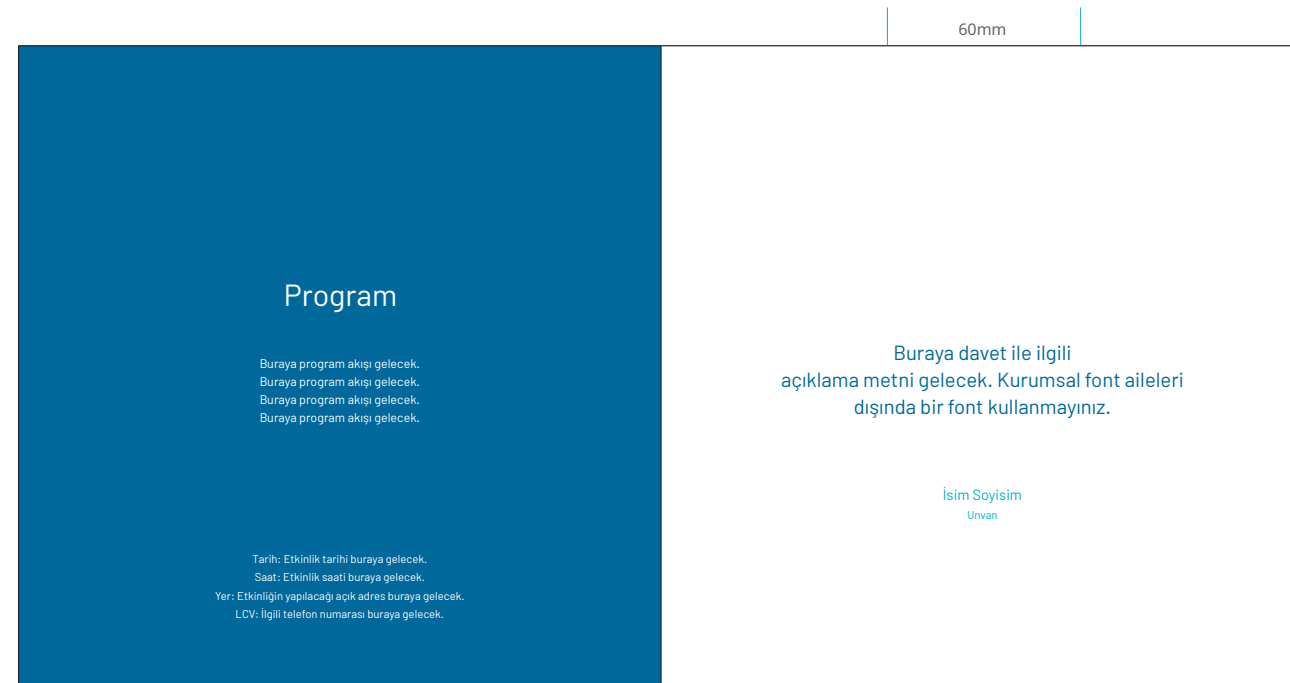
- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Zarfta özel bıçak izi ve yapıştırma vardır.

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



Davetiye Kartı Dış Yüz



Davetiye Kartı İç Yüz

4.14

Davetiye / Zarf

Davetiye Kartı

200x200 mm
(400x200 mm açık hali)

Davetiye kartı 350 gr. mat kuşe kağıt kullanılarak yapılmalı ve baskı sonrası mat selefyon uygulanmalıdır. Logo üzerinde kabartma gofre yapılabilir. Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Davetiye Zarfı

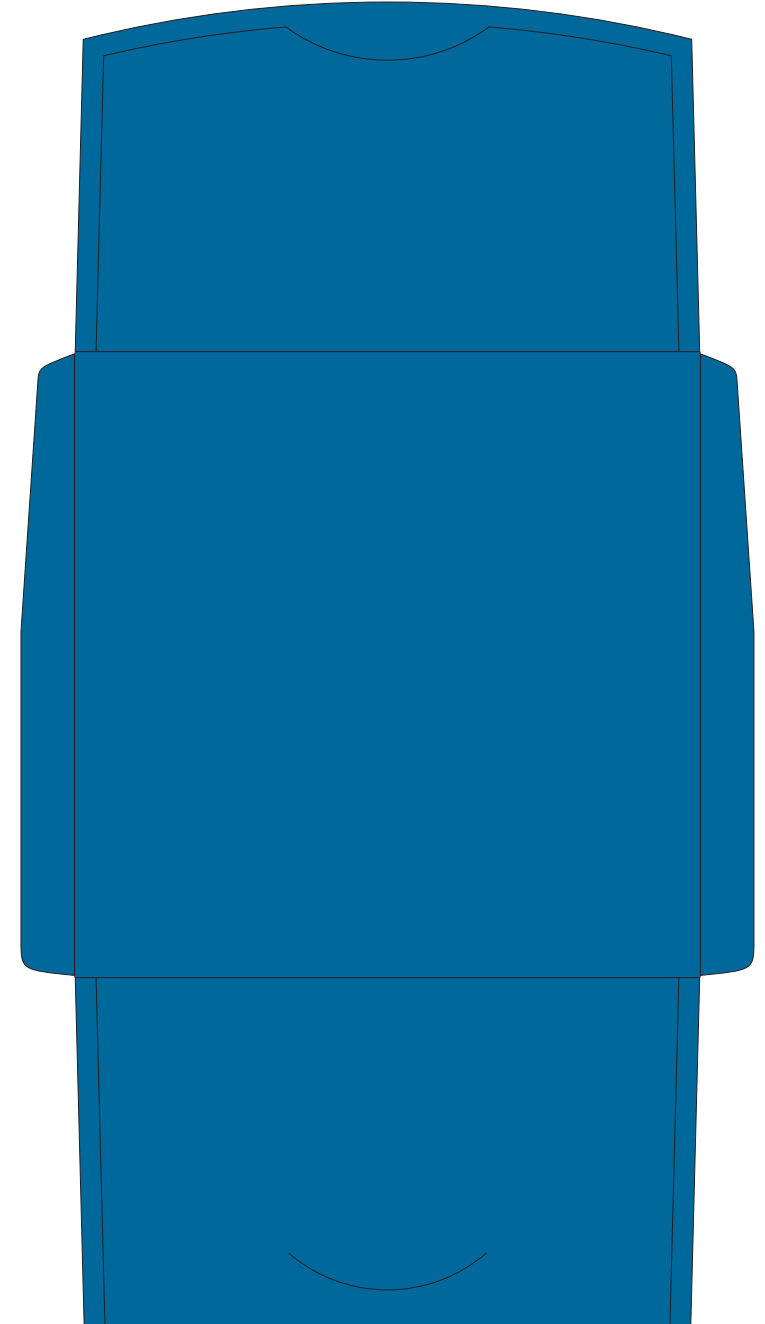
215x215 mm
(246.5x445 mm açık hali)

Davetiye zarfı 300 gr. mat kuşe kağıt kullanılarak yapılmalı ve baskı sonrası mat selefyon uygulanmalıdır. Logo üzerinde kabartma gofre yapılabilir. Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Zarfta özel bıçak izi ve yapıştırma vardır.

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.

Davetiye Zarfı
Dış YüzDavetiye Zarfı
İç Yüz

4.15

VIP Davetiye

Davetiye Kartı

110x220 mm

Davetiye 350 gr. mat kuşe kağıt kullanılarak yapılmalıdır. Baskı sonrası mat selefon uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- PANTONE ® METALLIC COATED 8763 C
- PANTONE ® METALLIC COATED 8362 C

Davetiye Zarfı

160x284 mm
(333x421 mm açık hali)

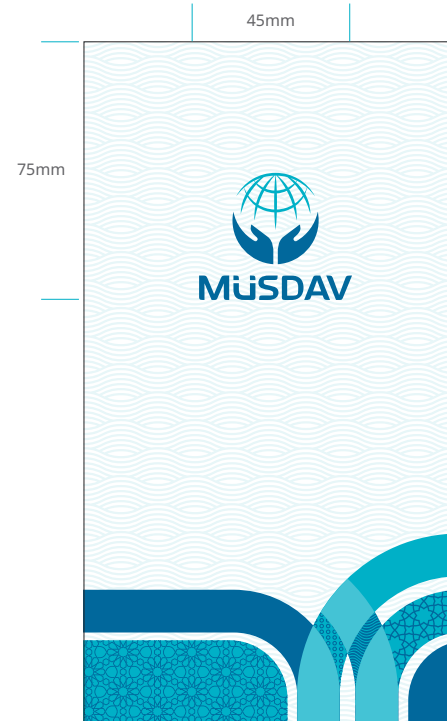
Davetiye zarfı 110 gr. mat kuşe kağıt kullanılarak yapılmalıdır. Baskı sonrası mat selefon uygulanmalıdır.

Baskı tek renkten oluşmaktadır.

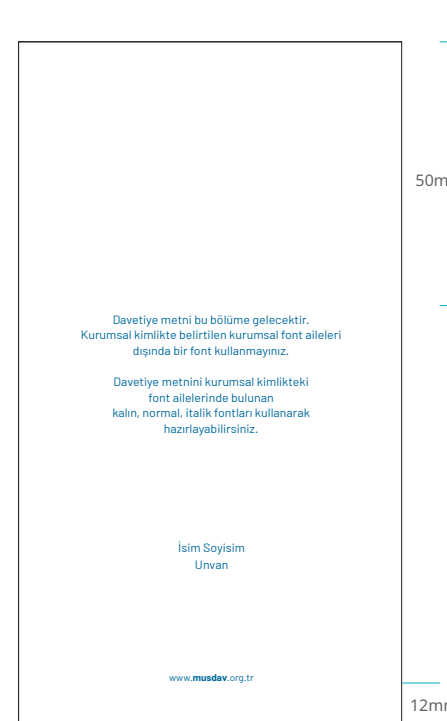
- PANTONE ® METALLIC COATED 8362 C

Zarfa özel bıçak izi, perforaj ve yapıştırma vardır.

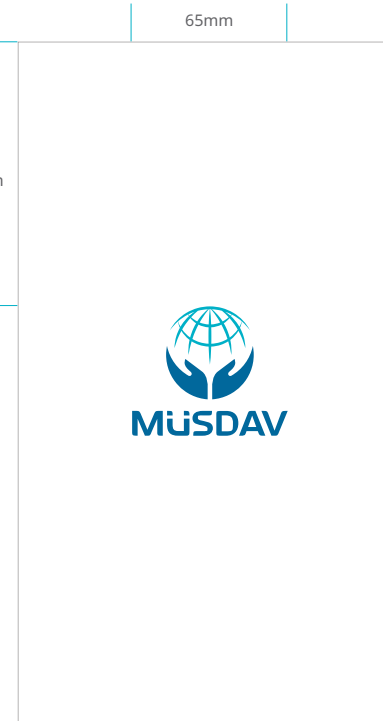
Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



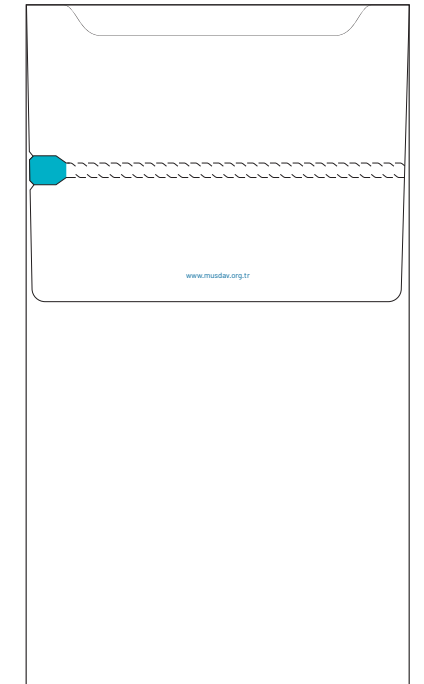
Davetiye Kartı - Arka Yüz



Davetiye Kartı - Ön Yüz



Davetiye Zarfı - Ön Yüz



Davetiye Zarfı - Arka Yüz

4.16

Faks Mesaj Formu

200x140 mm

Faks mesaj formu kurumla ilgili gönderileri faks yoluyla ulaştırılmasında kullanılan standart formdur.

Çalışma tek renkten (siyah) oluşmaktadır.

13mm	35mm	13mm
16mm		
29mm	Sakarya Mahallesi Ev Kadını Sokak No:28 Altındağ / ANKARA 0312 431 68 95 0312 431 68 98 bilgi@musdav.org.tr www.musdav.org.tr	
	Faks Mesaj	
	Alıcı	Tarih
	Dikkatine	Sayı No
	Bilgi için	Faks No
	Gönderen	
	Kapak dahil, adeti	
	Açıklama	
15mm		

4.17

Ziyaretçi Kayıt Formu

210x297 mm

Ziyaretçi kayıt formu 110 gr. I. hamur kağıt kullanılarak üretilmelidir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.

[illegible]

4.18

Dosya Klasörü

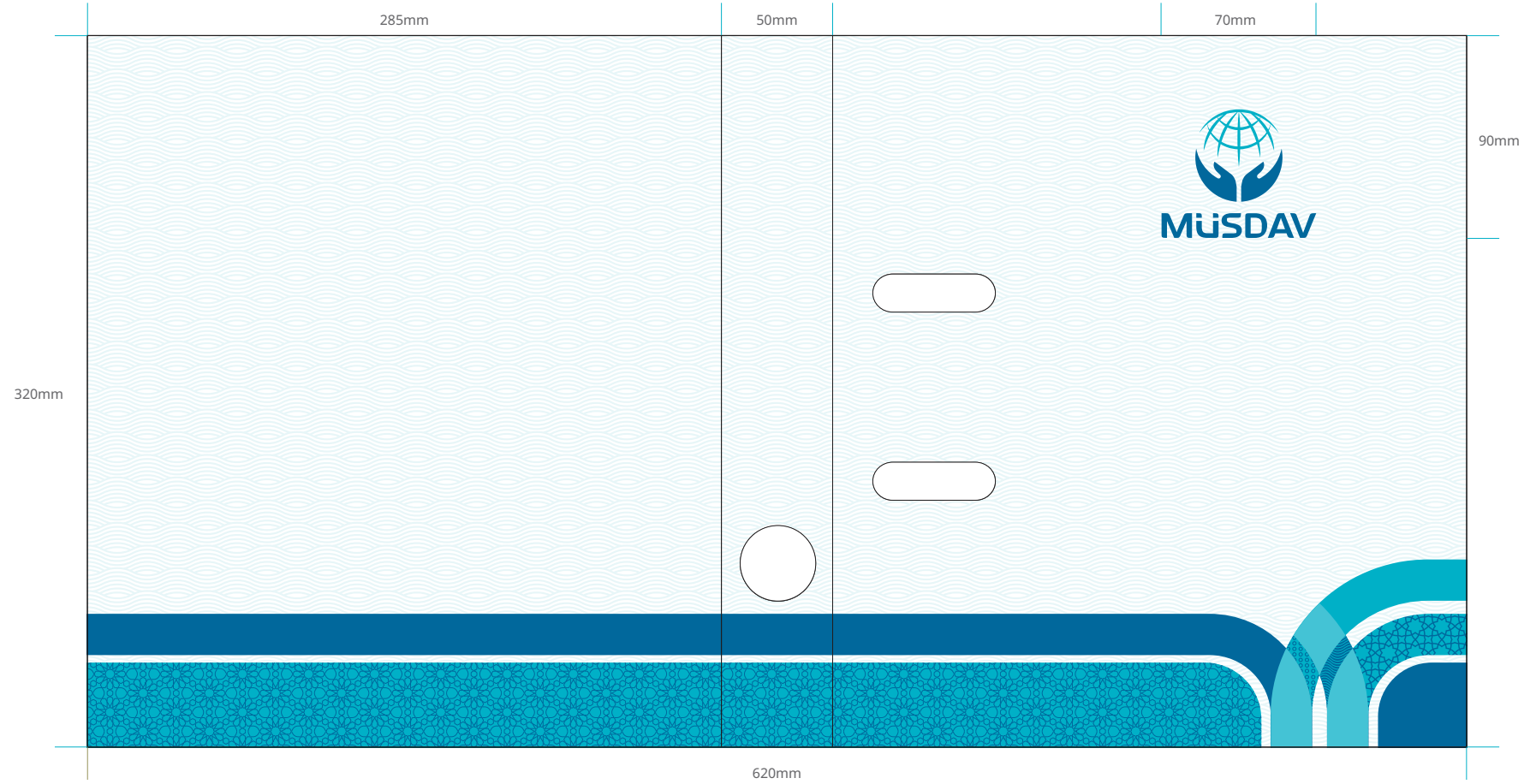
285x320 mm
(620x320 mm açık hali)

Klasör üzerine 110 gr. mat kuşe kağıt olarak sıvama yapılacaktır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.19

Klasör Sırtlığı

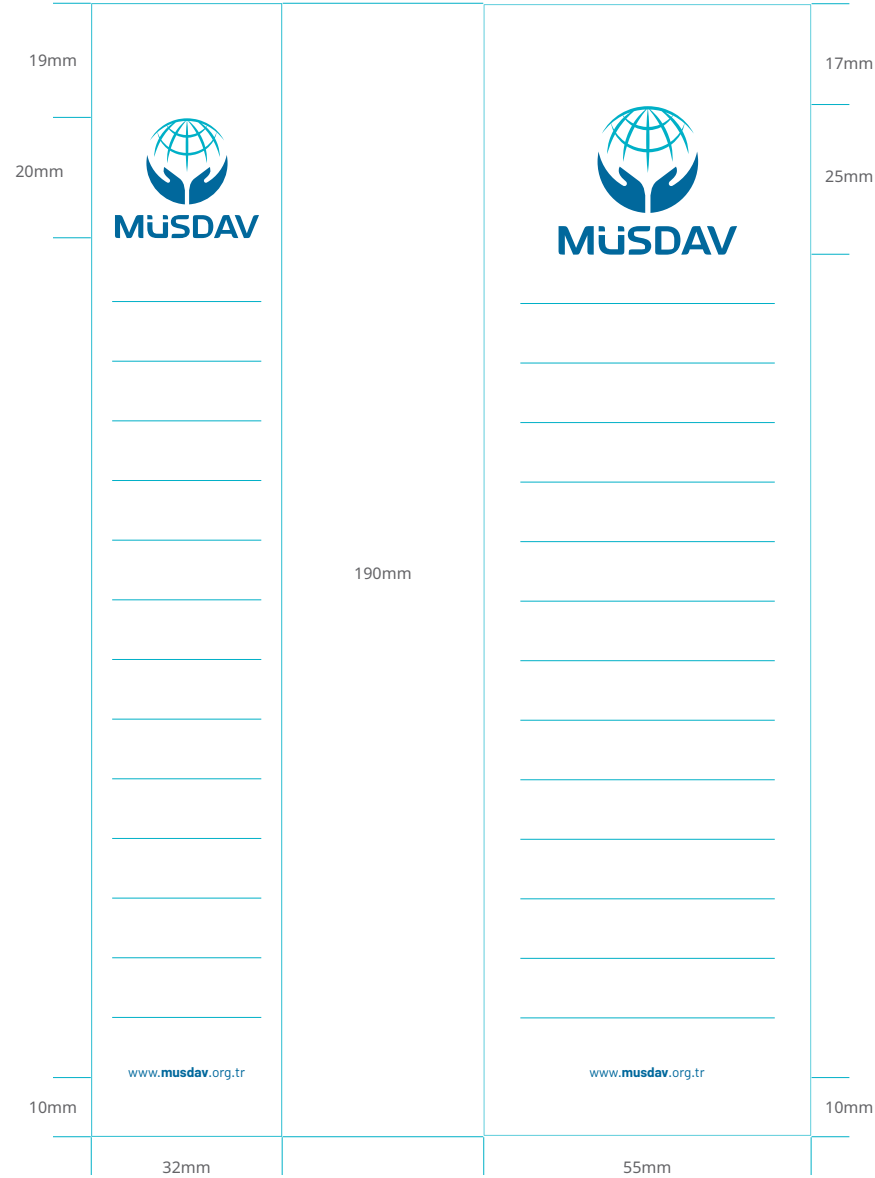
32x190 mm
55x190 mm

250 gr. karton kullanılarak
yapılmalıdır.

Baskı üç renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları
oluşmaması için Pantone® renk
kodlarına dikkat edilmelidir.



4.20

Kağıt Çanta / Küçük Boy

155x255x80 mm
(490x345 mm açık hali)

Kağıt çanta (küçük boy) yanda belirtilen ölçü ve oranlara bağlı kalarak uygulanmalıdır.

Kağıt çanta için 350 gr. Amerikan Bristol kağıt kullanılmalıdır. Mat selefyon kaplanmalıdır. Yapıştırma vardır.

İp rengi bordo olmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.21

Kağıt Çanta / Orta Boy

230x320x100 mm
(680x440 mm açık hali)

Kağıt çanta (orta boy) yanda belirtilen ölçü ve oranlara bağlı kalarak uygulanmalıdır.

Kağıt çanta için 350 gr. Amerikan Bristol kağıt kullanılmalıdır. Mat selefona kaplanmalıdır. Yapıştırma vardır.

İp rengi bordo olmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.22

Kağıt Çanta / Büyük Boy

310x415x100 mm
(840x545 mm açık hali)

Kağıt çanta (büyük boy) yanda belirtilen ölçü ve oranlara bağlı olarak uygulanmalıdır.

Kağıt çanta için 350 gr. Amerikan Bristol kağıt kullanılmalıdır. Mat selefona kaplanmalıdır. Yapıştırma vardır.

İp rengi bordo olmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.23

Yatay Kağıt Çanta / Küçük Boy

145x200x80 mm
(580x235 mm açık hali)

Yatay kağıt çanta (küçük boy) yanda belirtilen ölçü ve oranlara bağlı kalarak uygulanmalıdır.

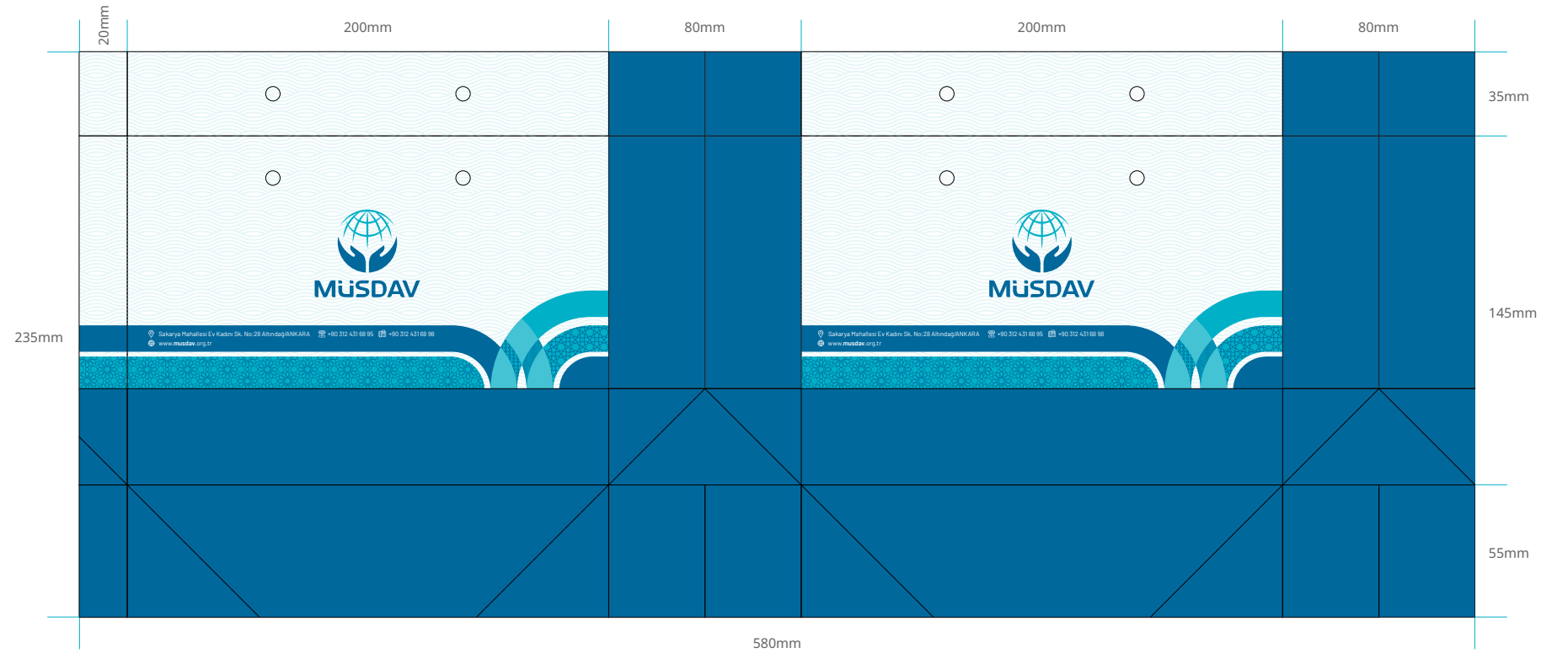
Kağıt çanta için 350 gr. Amerikan Bristol kağıt kullanılmalıdır. Mat selefona kaplanmalıdır. Yapıştırma vardır.

İp rengi bordo olmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.24

Yatay Kağıt Çanta / Orta Boy

340x220x130 mm
(490x365 mm açık hali)

Yatay kağıt çanta (orta boy) yanda belirtilen ölçü ve oranlara bağlı olarak uygulanmalıdır.

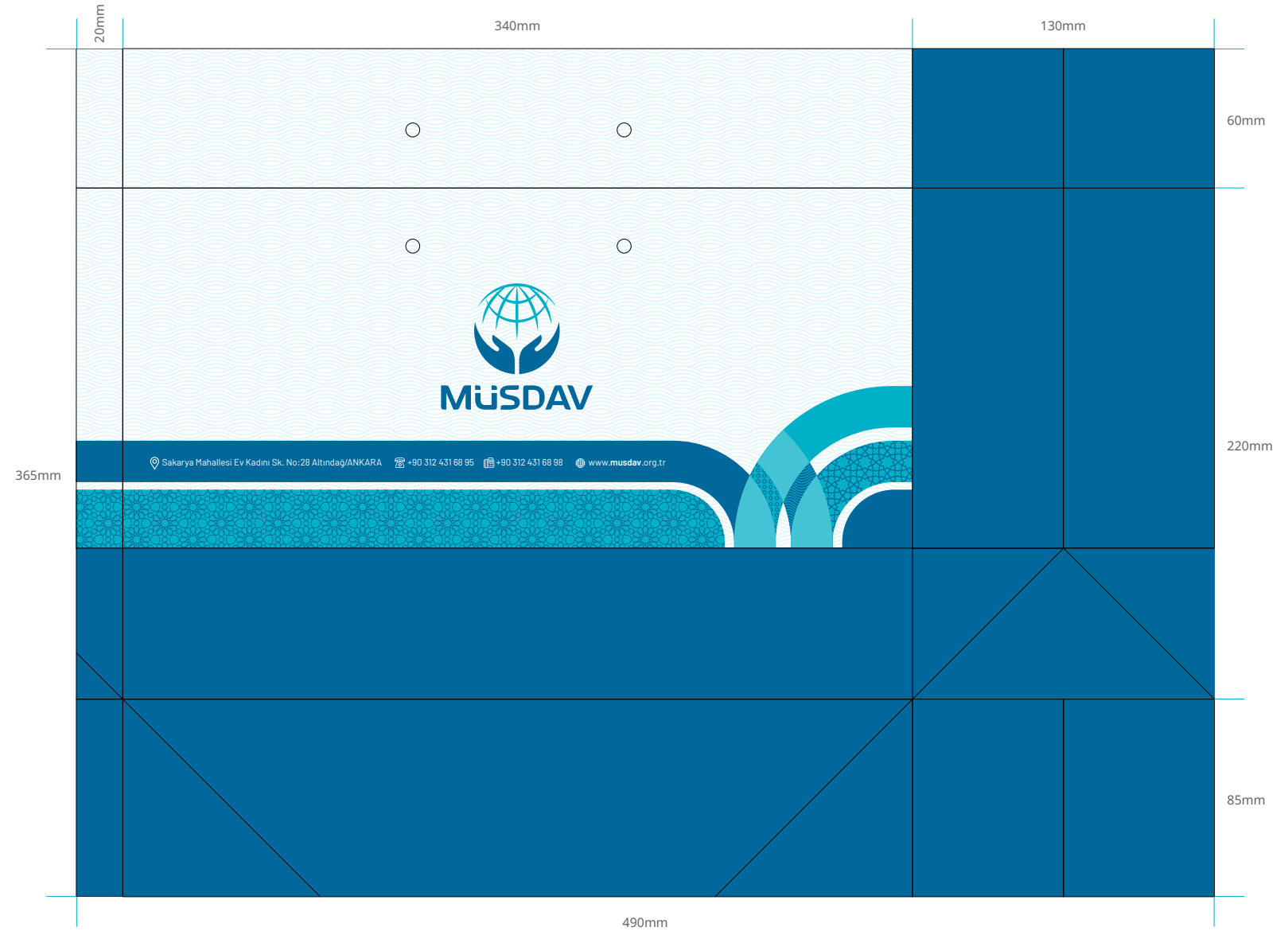
Kağıt çanta için 350 gr. Amerikan Bristol kağıt kullanılmalıdır. Mat selefyon kaplanmalıdır. Yapıştırma vardır.

İp rengi bordo olmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.25

Yatay Kağıt Çanta / Büyük Boy

570x370x130 mm
(720x525 mm açık hali)

Yatay kağıt çanta (büyük boy) yanda belirtilen ölçü ve oranlara bağlı kalarak uygulanmalıdır.

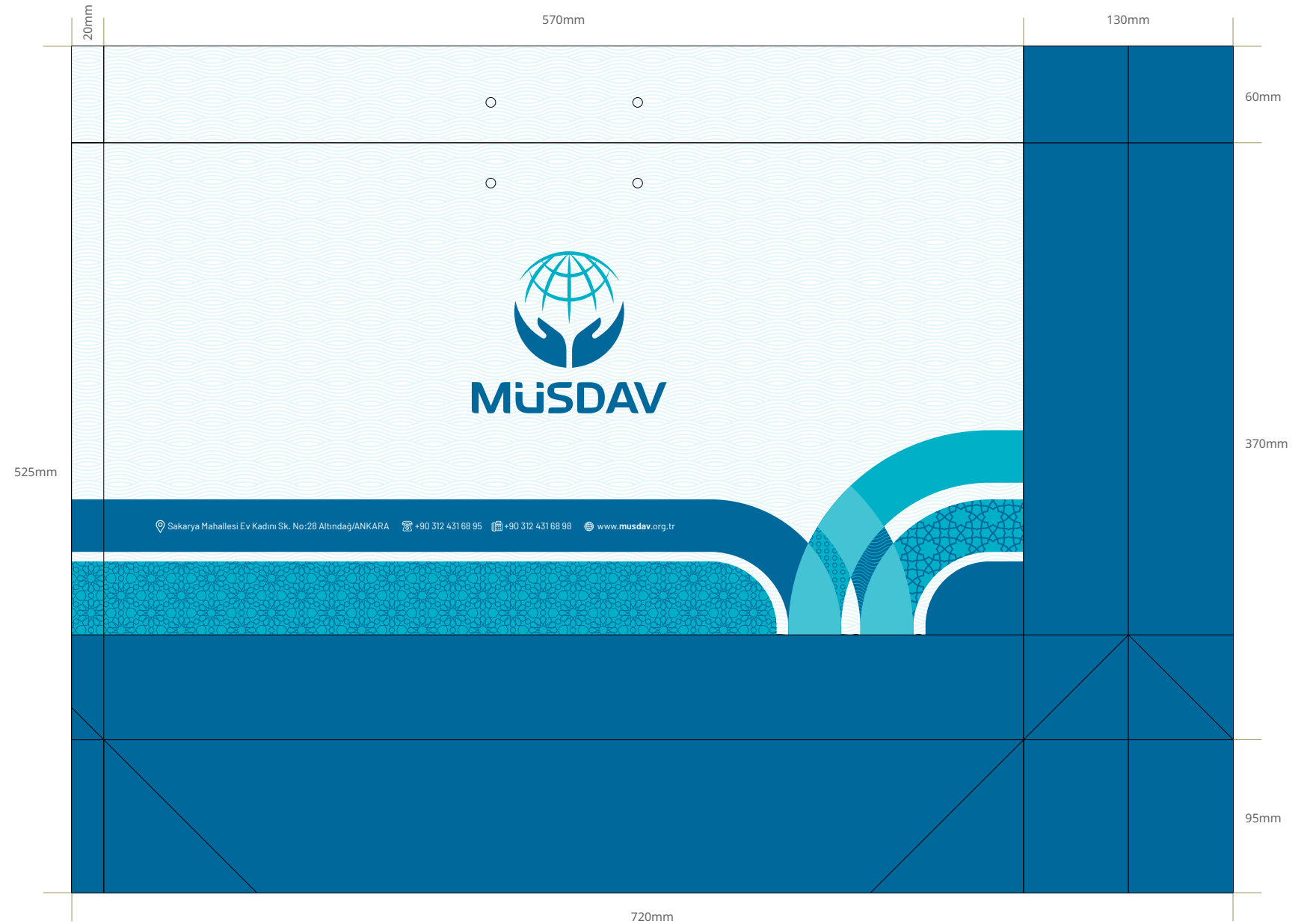
Kağıt çanta için 350 gr. Amerikan Bristol kağıt kullanılmalıdır. Mat selefyon kaplanmalıdır. Yapıştırma vardır.

İp rengi bordo olmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.26

Poşet Çanta / Küçük Boy

330x350 mm

Plastik poşetler yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.27

Poşet Çanta / Büyük Boy

400x500 mm

Plastik poşetler yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.28

Bez Çanta

300x360 mm

Bez çanta yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



4.29

Ambalaj Kağıdı

1000x700 mm

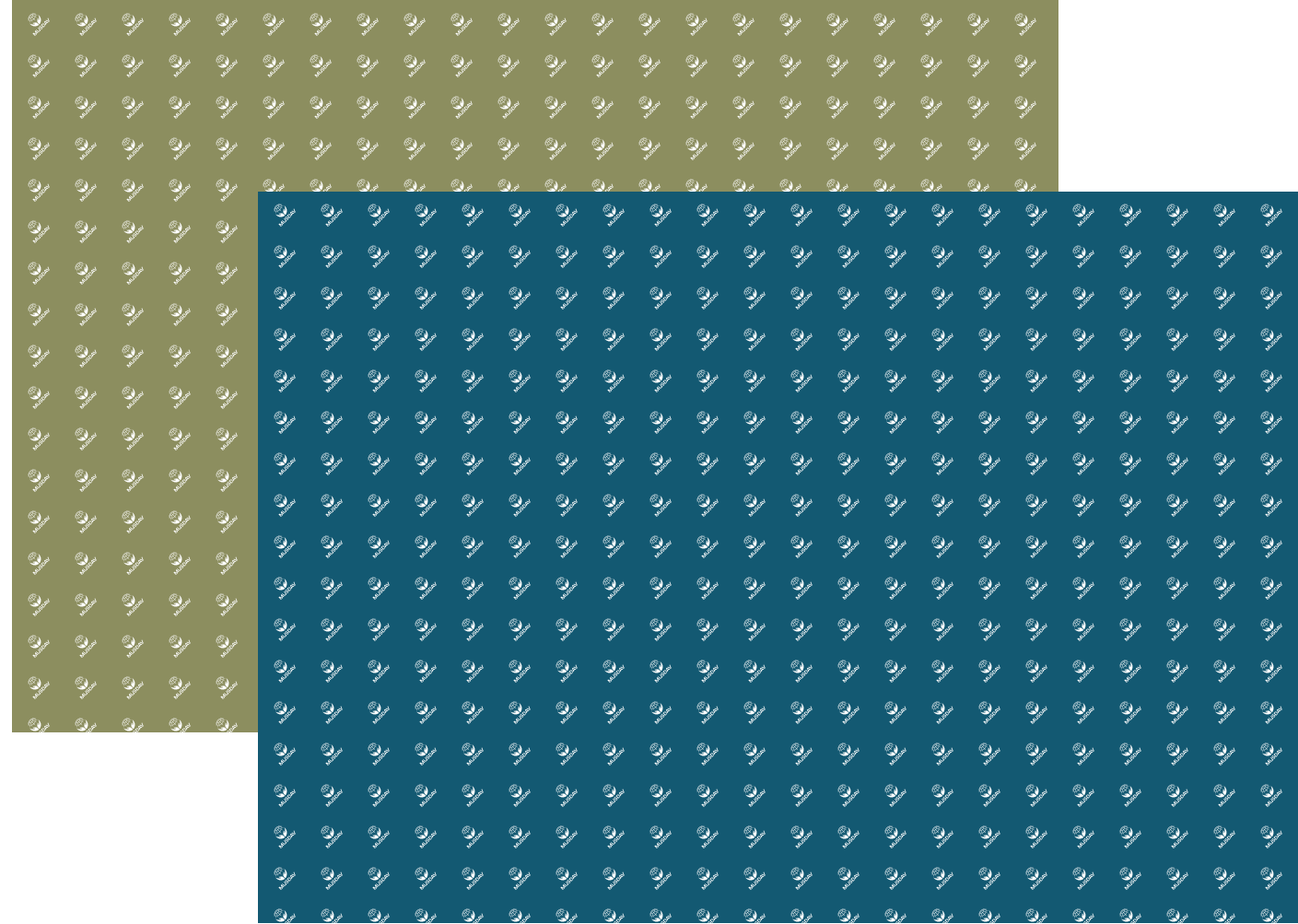
Ambalaj kağıdı yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

İki renk alternatif vardır.

Baskı tek renkten oluşmaktadır.

- PANTONE ® METALLIC COATED 8763 C
- PANTONE ® METALLIC COATED 8362 C

Baskıda farklı renk tonları oluşmaması için Pantone® renk kodlarına dikkat edilmelidir.



PERSONEL VE ZİYARETÇİ KARTLARI

5

- 5.1 Personel Kartı
- 5.2 Ziyaretçi Kartı
- 5.3 Araç Kartı
- 5.4 Misafir Araç Kartı

5.1

Personel Kartı

85x55 mm

Personel kartı teslin kağıda basılarak, mat PVC kaplanıp, 1 mikron ara transferi ile birlikte özel kesim yapılarak uygulanır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.

5mm



MÜSDAV
ULUSLARARASI MÜSLÜMAN TOPLULUKLARLA DAYANIŞMA VAKFI
INTERNATIONAL FOUNDATION FOR SOLIDARITY WITH MUSLIM COMMUNITIES



PERSONEL KİMLİK KARTI / STAFF ID CARD

ADI SOYADI / NAME SURNAME

GÖREVİ

POSITION

GÖREV YERİ / LOCATION

KAN GRUBU / BLOOD GROUP

5mm



MÜSDAV

Şahsidir, başkası tarafından kullanılamaz.
Görevden ayrılma veya kaybedilmesi halinde MÜSDAV Genel Müdürlüğü'ne teslim edilmesi gerekir.

☎ 0 312 431 68 95 ✉ info@musdav.org.tr

10mm

5.2

Ziyaretçi Kartı

85x55 mm

Ziyaretçi kartı teslin kağıda basılarak, mat PVC kaplanıp, 1 mikron ara transferi ile birlikte özel kesim yapılarak uygulanır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



5.3

Araç Kartı

150x80 mm

Araç kartı 350 gr. mat kuşe kağıda basılıp pvc kaplanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.

The diagram illustrates the layout and dimensions of the Personnel Vehicle Card (PERSONEL ARAÇ KARTI). The front view (top) is 150x80 mm and features a white background with a blue border. It includes a 9.5mm wide top margin, a 17mm wide left margin, and a 7.5mm wide right margin. The card contains fields for 'PLAKA NO' and 'YETKİLİ', a Müsdav logo, and a decorative blue patterned bottom section. The back view (bottom) is 150x80 mm and features a solid blue background with a 7.5mm wide top margin, a 7.5mm wide left margin, and a 7.5mm wide right margin. It includes a white rectangular field for the vehicle owner's phone number and a list of five instructions in white text.

FRONT VIEW (PERSONEL ARAÇ KARTI):

- Dimensions: 150x80 mm
- Top margin: 9.5mm
- Left margin: 17mm
- Right margin: 7.5mm
- Fields: PLAKA NO, YETKİLİ
- Logo: Müsdav
- Bottom section: PERSONEL ARAÇ KARTI (15mm wide)

BACK VIEW (ARAÇ SAHİBİNİN TELEFON NUMARASI):

- Dimensions: 150x80 mm
- Top margin: 7.5mm
- Left margin: 7.5mm
- Right margin: 7.5mm
- Field: ARAÇ SAHİBİNİN TELEFON NUMARASI
- Instructions:
 1. Araç sahibi şahıs ruhsatnamesini göstererek bu kartı Müsdav'ın görevli kişiler tarafından imza karşılığı alacaktır.
 2. Müsdav'a girişlerde bu kartın görevli personele gösterilmesi ve bina içerisinde aracın görülecek bir yerinde muhafaza edilmesi gerekmektedir.
 3. Kartların plaka numarası yazılı araçta kullanılması gerekmektedir.
 4. Aracın herhangi bir şekilde el değiştirmesi durumunda bu kart Müsdav görevlilerine teslim edilecektir.
 5. Bu kartın kaybedilmesi halinde, gerekli işlem yapılmak üzere Müsdav'a yazı ile başvurulması rica olunur.

5.4

Misafir Araç Kartı

150x80 mm

Misafir araç kartı 350 gr. mat kuşe kağıda basılıp pvc kaplanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



BAYRAKLAR VE PROMOSYONLAR

6

- 6.1 Gönder Bayrağı
- 6.2 Masa Bayrağı
- 6.3 Yelken Bayrak
- 6.4 Üçgen ve Dikdörtgen Bayraklar
- 6.5 Kırilangıç Bayraklar
- 6.6 Tişört
- 6.7 Şapka
- 6.8 Kupa Bardak
- 6.9 Anahtarlık
- 6.10 Kalem
- 6.11 Rozet
- 6.12 Araba Kokusu
- 6.13 Balon
- 6.14 Kırilangıç Kokart
- 6.15 Seremoni Kurdelesı
- 6.16 Kalemlik Üzeri Logo Uygulaması
- 6.17 Şemsiye Üzeri Logo Uygulaması
- 6.18 Saat Üzeri Logo Uygulaması
- 6.19 Roll-Up Banner

6.1

Gönder Bayrağı

150x100 cm

Gönder bayrağı yanda gösterilen ebat ve proporsiyonlarda uygulanabilir.

Eğer üç adet bayrak var ise; Türk bayrağı ortada ve diğerlerinden daha yüksekte yer almalıdır.

Eğer yan yana sıralı üçten daha fazla bayrak var ise soldan sağa doğru Türk bayrağı, Diyanet İşleri Başkanlığı bayrağı ve Müsdav bayrağı şeklinde sıralanacaktır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.2

Masa Bayrağı

225x150 mm

Masa bayrağı yanda gönsterilen ebat ve proporsiyonlarda uygulanabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.3

Yelken Bayrak

75 x 300 cm

Yelken bayrak yanda gönsterilen ebat ve proporsiyonlarda uygulanabilir.

Kumaş üzeri baskı yapılmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.4

Üçgen ve Dikdörtgen Bayraklar

Üçgen bayrak 350x300 mm
Dikdörtgen bayrak 200x300 mm

Üçgen ve dikdörtgen bayrak yanda gösterilen ebat ve proporsiyonlarda uygulanabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.5

Kırlangıç Bayraklar

100x300 cm

Kırlangıç bayrak yanda gösterilen ebat ve proporsiyonlarda uygulanabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.6

Tişört / 1

Tişört üzeri baskısı yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı olarak uygulanmalıdır.

Serigrafi baskı öncelikli olmak üzere uygun üretim teknikleri kullanılabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.6

Tişört / 2

Tişört üzeri baskısı yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı olarak uygulanmalıdır.

Serigrafi baskı öncelikli olmak üzere uygun üretim teknikleri kullanılabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.7

Şapka

Şapka üzeri baskı yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Serigrafi baskı öncelikli olmak üzere uygun baskı teknikleri kullanılabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.8

Kupa Bardak

Kupa bardak yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Serigrafi baskı öncelikli olmak üzere uygun baskı teknikleri kullanılabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.9

Anahtarlık

Anahtarlık yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Serigrafi ya da damla baskı öncelikli olmak üzere uygun baskı teknikleri kullanılabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.10

Kalem / 1

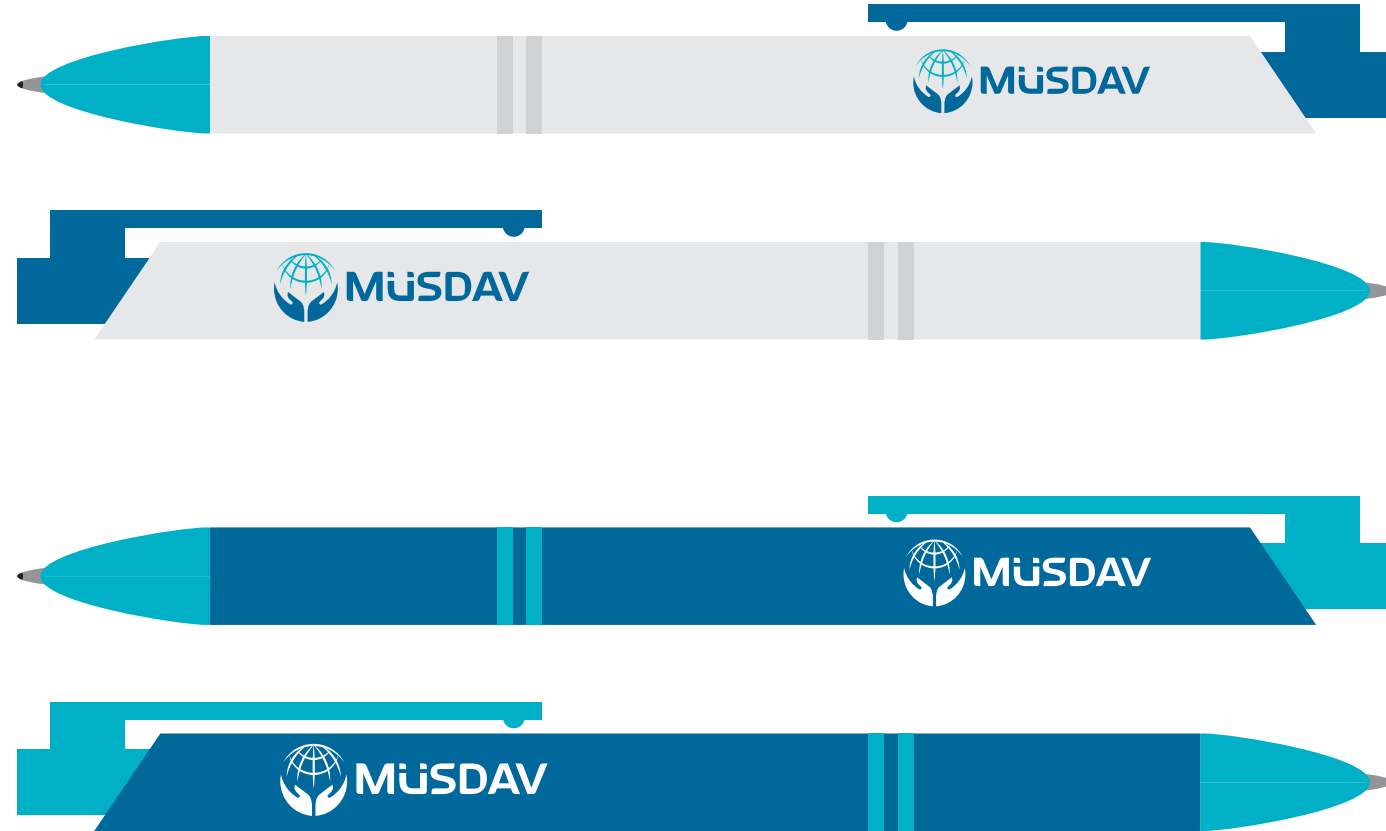
Kalem üzeri baskısı yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Serigrafi baskı öncelikli olmak üzere uygun baskı teknikleri kullanılabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.10

Kalem / 2

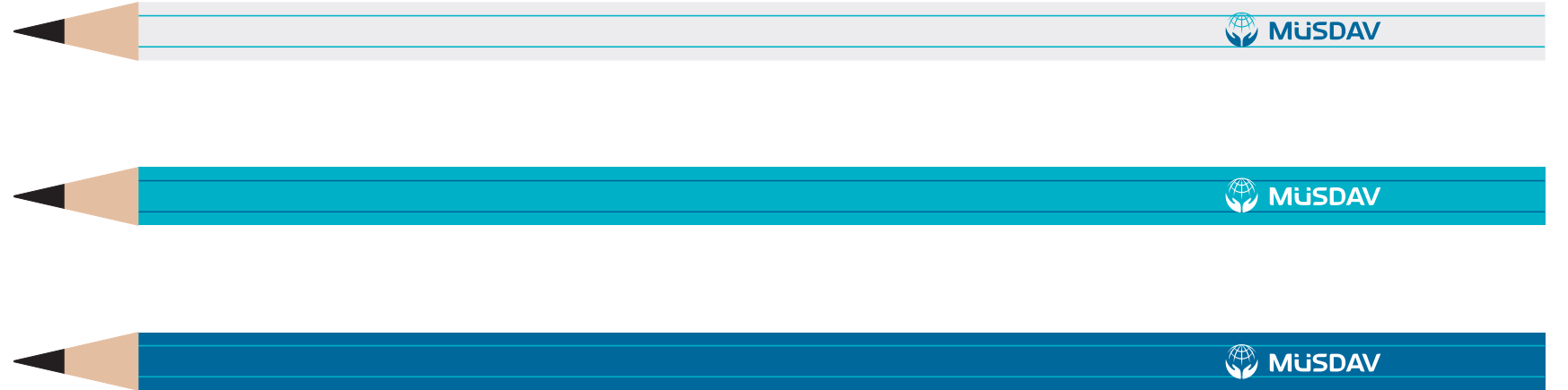
Kalem üzeri baskısı yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Serigrafi baskı öncelikli olmak üzere uygun baskı teknikleri kullanılabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.11

Rozet

30x26mm

Rozet üretimi yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak yapılmalıdır.

Üretim hem renkli, hem de altın ve gümüş seçeneklerde yapılabilir.



6.12

Araba Kokusu

80x70 mm

Araba kokusu yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak yapılmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.13

Balon

Balon yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.14

Kırlangıç Kokart

75x116 mm

Kırlangıç kokart 90 gr. mat kuşe etiket veya kumaş kullanılarak yapılabilir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.15

Seremoni Kurdelesi

Seremoni kurdelesi aşağıda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı olarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.16

Kalemlik Üzeri Logo Uygulaması

Kalemlik üzeri logo uygulaması baskısı yanda belirtilen şekilde uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.17

Şemsiye Üzeri Logo Uygulaması

Şemsiye üzeri logo uygulaması baskısı yanda belirtilen şekilde uygulanmalıdır.

Şemsiye renkleri kurumsal kimlikte yer alan renklerden seçilmelidir.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.18

Saat Üzeri Logo Uygulaması

Saat üzeri logo uygulaması baskısı yanda belirtilen şekilde uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



6.19

Roll-Up Banner

85x200 cm

Malzeme olarak ilk tercih pat film olmalıdır. Mutlaka iç mekan baskı yapılmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

- Pantone 7691 C
- Pantone 3125 C

Baskı tekniğine göre renklerin diğer karşılıkları (CMYK vb.) kullanılabilir.



GAZETE, DERGİ VE OUTDOOR

7

- 7.1 Yatay Gazete İlanı
- 7.2 Dikey Gazete İlanı
- 7.3 Dergi İlanı
- 7.4 Billboard
- 7.5 CLP / Raket
- 7.6 Afiş
- 7.7 Bez Afiş

7.1

Yatay Gazete İlanı

Yatay gazete ilanlarında kullanılan görsel ve tasarım işin içeriğine göre değişebilir.

Örnek tasarımda slogan ve metin için belirlenmiş alanlar kullanılmalıdır. Yerleri tasarımdaki hiyerarşiye göre revize edilebilir.

Zeminde tek fotoğraf kullanılabilir. Alt kısımda detay olarak ek karelere yer verilebilir.

Dikey ilan, dergi ilanı, afiş, billboard vb. diğer tasarımlar da aynı konseptte farklı açılardan yaklaşmıştır. Bu konseptler kendi içlerinde dönüştürülerek kullanılabilir.



7.2

Dikey Gazete İlanı

Dikey gazete ilanlarında kullanılan görsel ve tasarım işin içeriğine göre değişebilir.

Örnek tasarımda slogan ve metin için belirlenmiş alanlar kullanılmalıdır. Yerleri tasarımdaki hiyerarşiye göre revize edilebilir.

Dikey ilan, dergi ilanı, afiş, billboard vb. diğer tasarımlar da aynı konseptte farklı açılardan yaklaşmıştır. Bu konseptler kendi içlerinde dönüştürülerek kullanılabilir.



7.3

Dergi İlanı

Dergi ilanı tasarımlarında kullanılan görsel ve tasarım işin içeriğine göre değişebilir.

Örnek tasarımda slogan ve metin için belirlenmiş alanlar kullanılmalıdır. Yerleri tasarımdaki hiyerarşiye göre revize edilebilir.

Dikey ilan, dergi ilanı, afiş, billboard vb. diğer tasarımlar da aynı konseptte farklı açılardan yaklaşmıştır. Bu konseptler kendi içlerinde dönüştürülerek kullanılabilir.



7.4

Billboard

Billboard tasarımlarında kullanılan görsel ve tasarım işin içeriğine göre değişebilir.

Örnek tasarımda slogan ve metin için belirlenmiş alanlar kullanılmalıdır. Yerleri tasarımdaki hiyerarşiye göre revize edilebilir.

Zeminde tek fotoğraf kullanılabilir.

Dikey ilan, dergi ilanı, afiş, billboard vb. diğer tasarımlar da aynı konseptte farklı açılardan yaklaşmıştır. Bu konseptler kendi içlerinde dönüştürülerek kullanılabilir.

Buraya Spot Başlık Gelecek



Bir yazı galerisini alarak karıştırdığı
1500'lerden beri endüstri standardı sahte
metinler olarak kullanılmıştır.

Buraya alt slogan gelecek

www.musdav.org.tr

7.5

CLP / Raket

CLP / Raket tasarımlarında kullanılan görsel ve tasarım işin içeriğine göre değişebilir.

Örnek tasarımda slogan ve metin için belirlenmiş alanlar kullanılmalıdır. Yerleri tasarımdaki hiyerarşiye göre revize edilebilir.

Zeminde tek fotoğraf kullanılabilir.

Dikey ilan, dergi ilanı, afiş, billboard vb. diğer tasarımlar da aynı konseptte farklı açılardan yaklaşmıştır. Bu konseptler kendi içlerinde dönüştürülerek kullanılabilir.



7.6

Afiş

Afiş tasarımlarında kullanılan görsel ve tasarım işin içeriğine göre değişebilir.

Örnek tasarımda slogan ve metin için belirlenmiş alanlar kullanılmalıdır.

Dikey ilan, dergi ilanı, afiş, billboard vb. diğer tasarımlar da aynı konseptte farklı açılardan yaklaşmıştır. Bu konseptler kendi içlerinde dönüştürülerek kullanılabilir.



7.7

Bez Afiş

Bez afişte 3 temel öge bulunur:

- Logo
- İletişim Bilgisi
- Başlık ve Yazılar

Logo, kurumsal çizgi ve iletişim bilgilerinin yeri ve oranı değiştirilmemelidir.

Buraya Spot Başlık Gelecek



Tarih ve Saat Bilgileri

+90 312 431 68 95 www.musdav.org.tr

TABELA VE YÖNLENDİRMELER

8

- 8.1 Yatay Işıklı Tabela
- 8.2 Dikey Işıklı Tabela
- 8.3 Kare Işıklı Tabela
- 8.4 Bina Üzeri Tabela
- 8.5 Bina İçi Kapı Tabelası
- 8.6 Yönlendirme Tabelaları
- 8.7 Totem
- 8.8 Uluslararası Piktogramlar

8.1

Yatay Işıklı Tabela

Yatay ışıklı tabela yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Pantone 7691 C

Pantone 3125 C

- Alüminyum kasa
- Pleksi kabartma kutu harf
- Elektro statik boyalı
- Led aydınlatma modülü

Baskı ve üretim tekniği kullanılacak malzemeye göre farklılık gösterebilir.



8.2

Dikey Işıklı Tabela

Dikey ışıklı tabela yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Pantone 7691 C

Pantone 3125 C

- Alüminyum kasa
- Pleksi kabartma kutu harf
- Elektro statik boyalı
- Led aydınlatma modülü

Baskı ve üretim tekniği kullanılacak malzemeye göre farklılık gösterebilir.



8.3

Kare Işıklı Tabela

Kare ışıklı tabela yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Pantone 7691 C

Pantone 3125 C

- Alüminyum kasa
- Pleksi kabartma kutu harf
- Elektro statik boyalı
- Led aydınlatma modüllü

Baskı ve üretim tekniği kullanılacak malzemeye göre farklılık gösterebilir.



8.4

Bina Üzeri Tabela

Bina üzeri ışıklı tabela yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Pantone 7691 C
Pantone 3125 C

- Alüminyum kasa
- Pleksi kabartma kutu harf
- Elektro statik boyalı
- Led aydınlatma modüllü

Baskı ve üretim tekniği kullanılacak malzemeye göre farklılık gösterebilir.



8.5

Bina İçi Kapı Tabelası

Bina içi kapı tabelaları yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

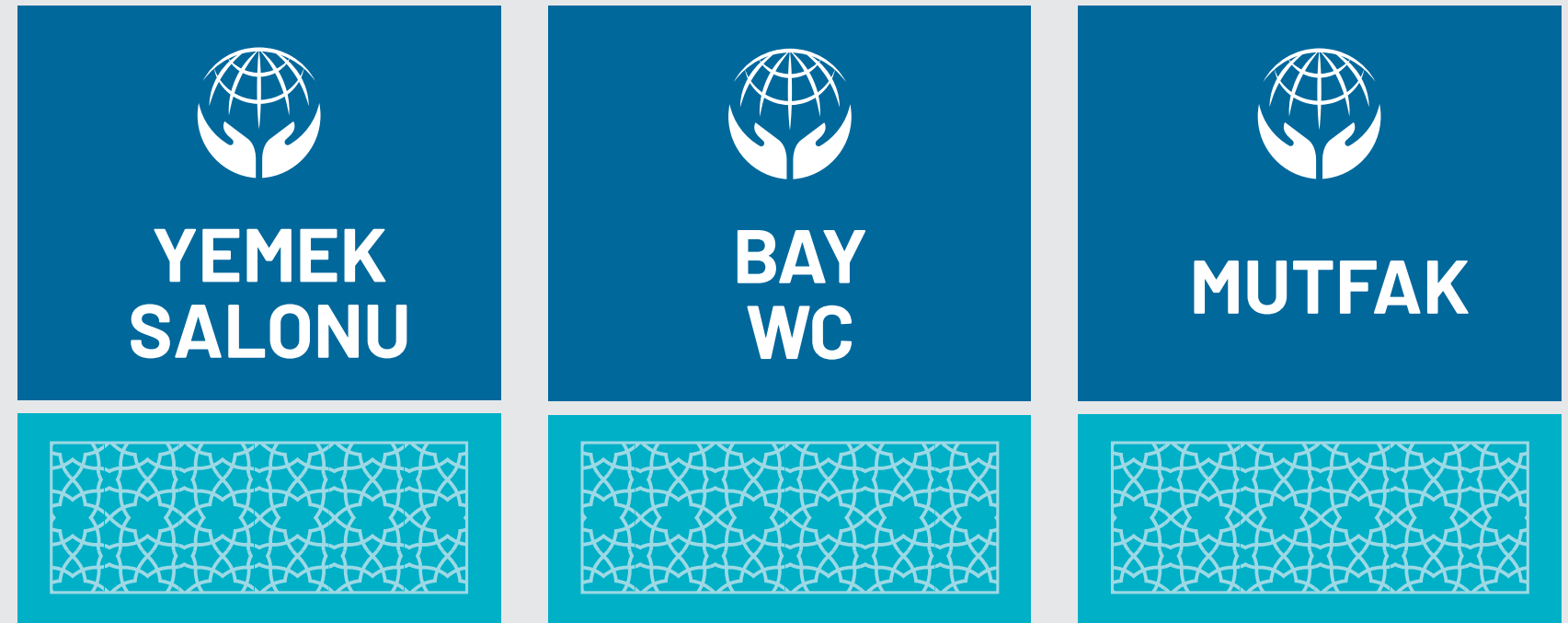
Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Pantone 7691 C
Pantone 3125 C

- Zemin 5 mm pleksi üzeri folyo uygulama
- Duvara monte

Baskı ve üretim tekniği kullanılacak malzemeye göre farklılık gösterebilir.

Standart Kapı Tabelaları



8.5

Bina İçi Kapı Tabelası

Bina içi kapı tabelaları yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

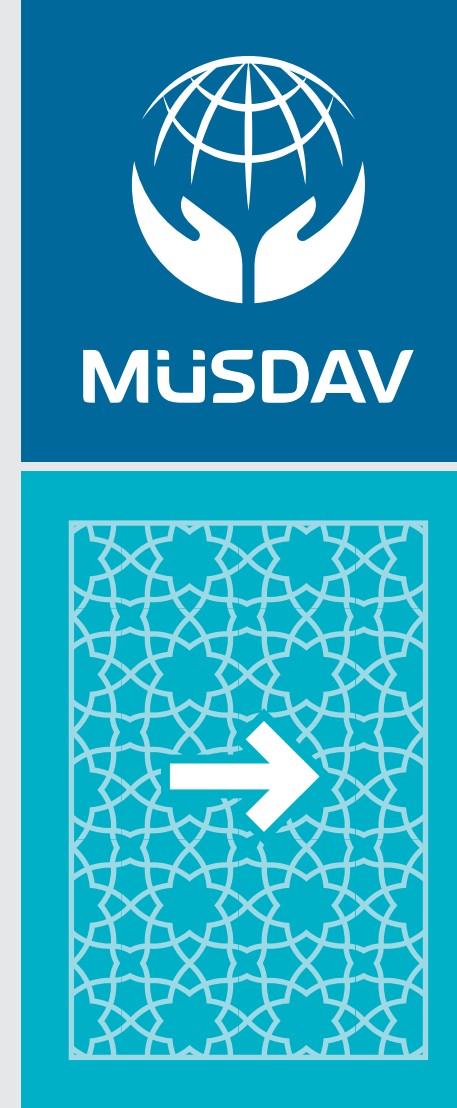
Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Pantone 7691 C
Pantone 3125 C

- Zemin 5 mm pleksi üzeri folyo uygulama
- Duvara monte

Baskı ve üretim tekniği kullanılacak malzemeye göre farklılık gösterebilir.

Oda Yönlendirme Tabelaları



8.6

Yönlendirme Tabelaları

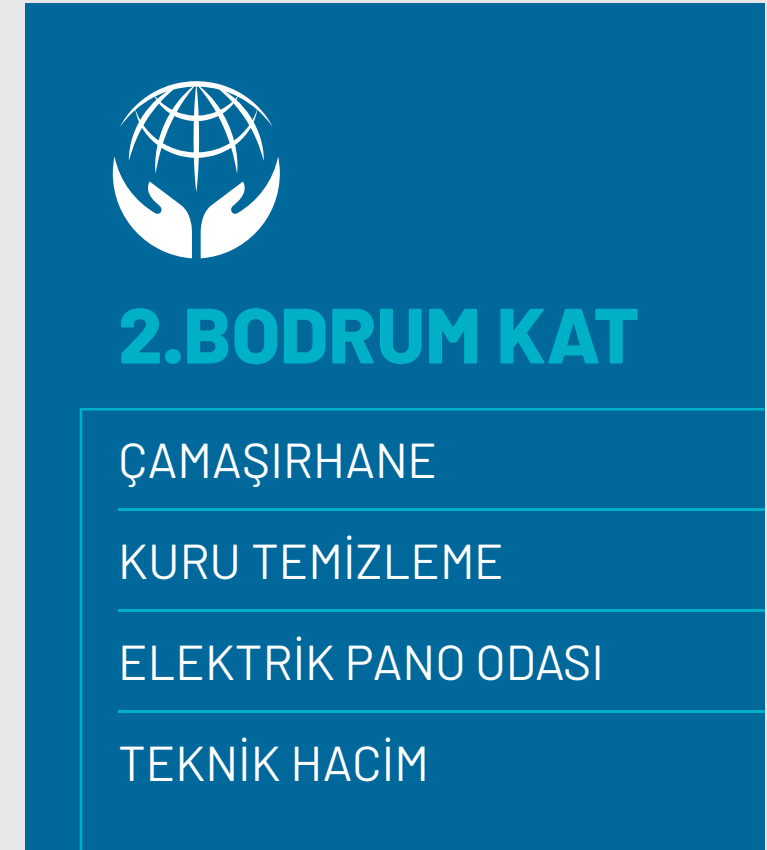
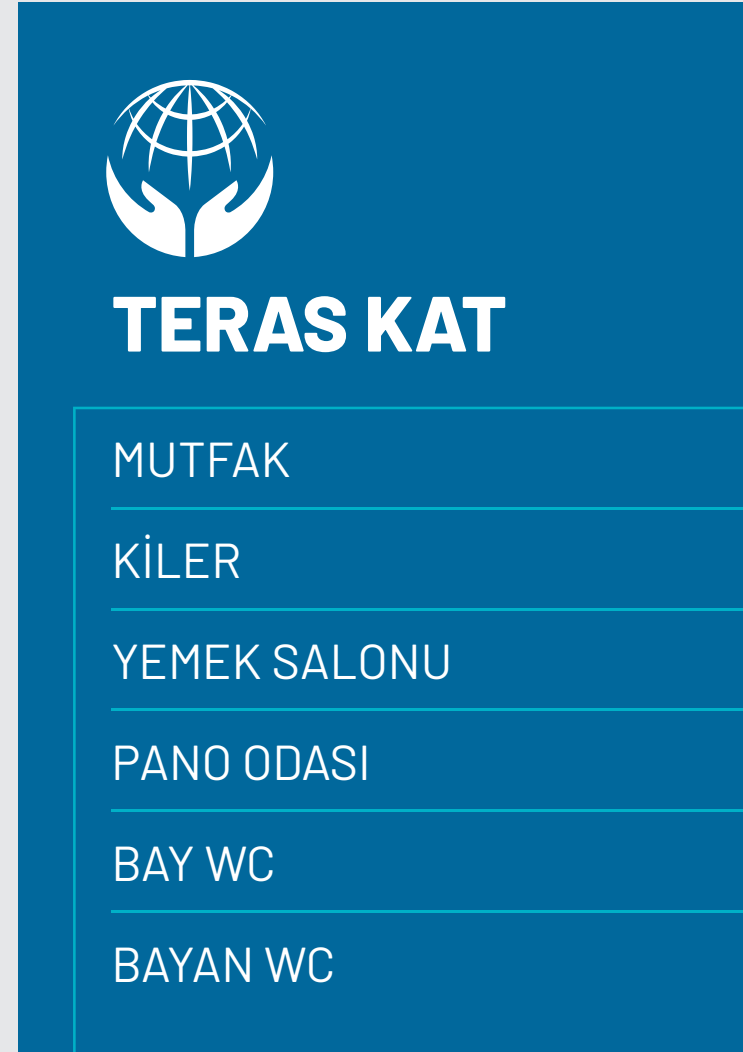
Yönlendirme tabelaları yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Pantone 7691 C
Pantone 3125 C

- Zemin 5 mm pleksi üzeri folyo uygulama
- Duvara monte

Baskı ve üretim tekniği kullanılacak malzemeye göre farklılık gösterebilir.



8.7

Totem

Totem yanda belirtilen örnek ölçü ve oranlara bağlı kalınarak uygulanmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Pantone 7691 C

Pantone 3125 C

- Alüminyum kasa
- Pleksi kabartma kutu harf
- Elektro statik boyalı
- Led aydınlatma modüllü

Baskı ve üretim tekniği kullanılacak malzemeye göre farklılık gösterebilir.

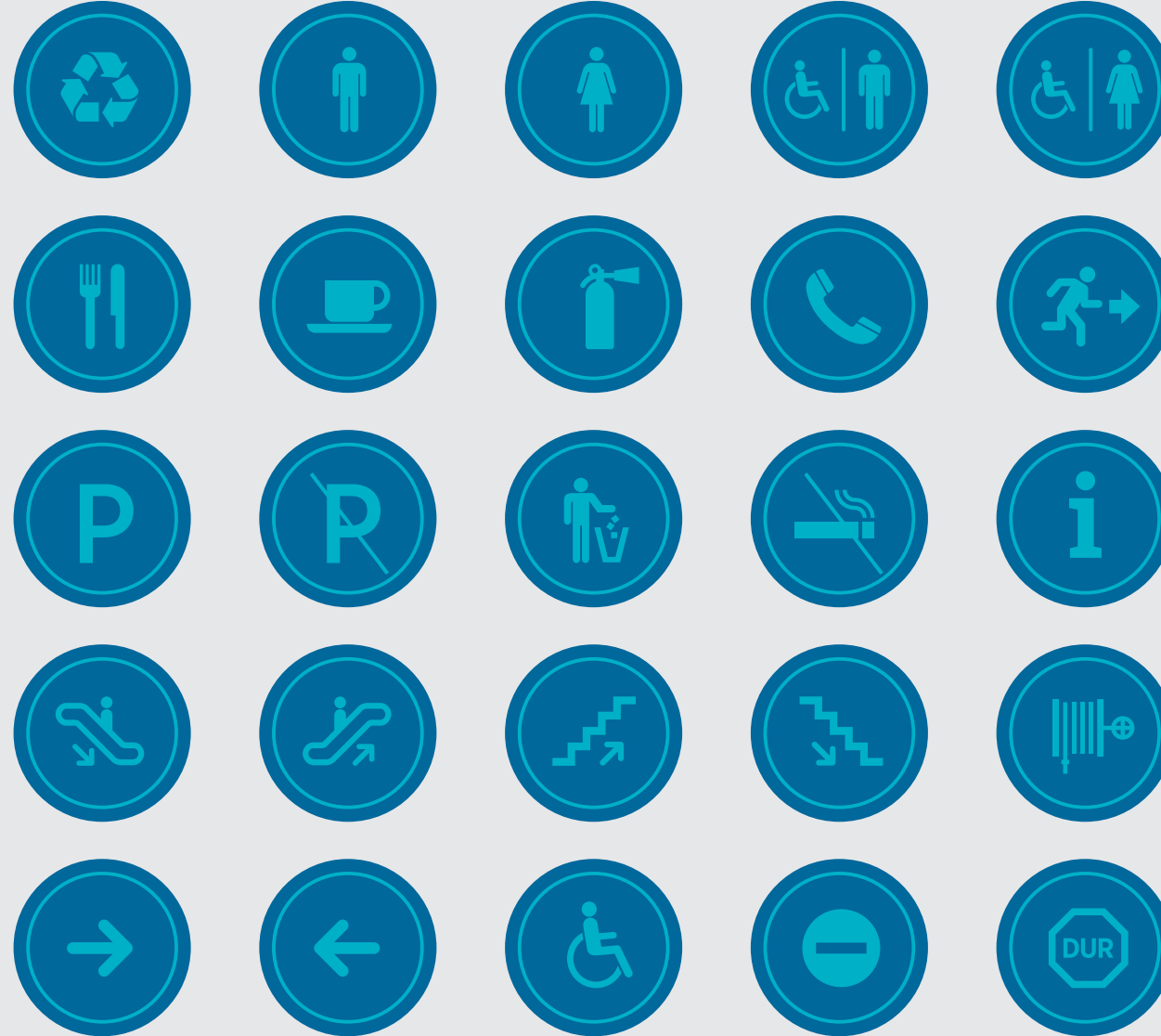


8.8

Uluslararası Piktogramlar

Piktogramlar kurum içerisinde yönlendirme amaçlı kullanılacaktır.

Baskı kurumsal kimlikteki renkler kullanılarak yapılmalıdır.



ARAÇ GİYDİRMELER

9

- 9.1 Araba Giydirme
- 9.2 Minibüs Giydirme

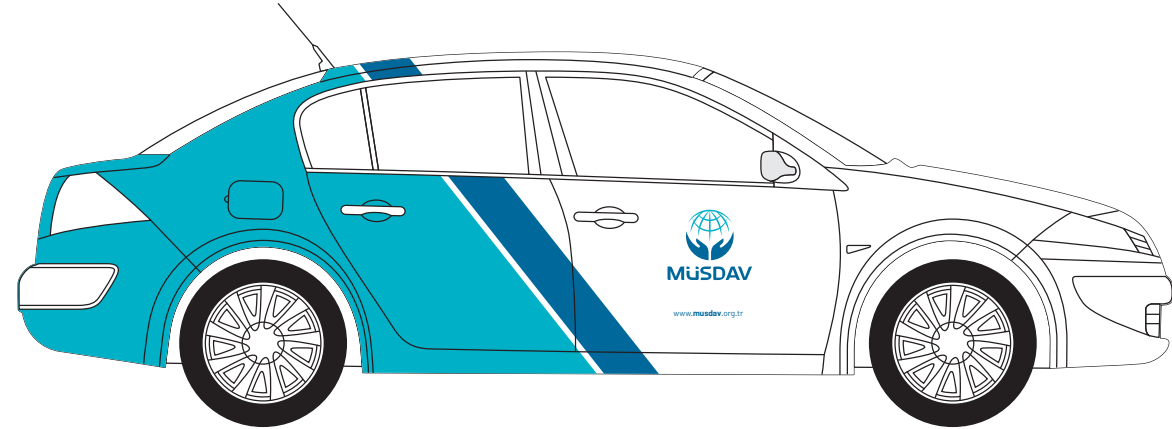
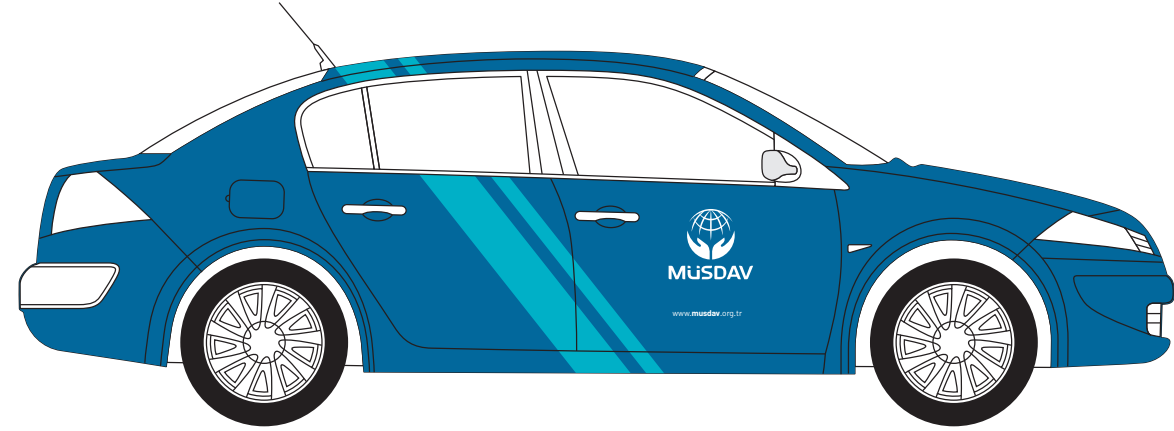
9.1

Araç Giydirme

Müsdav standart araç giydirme tasarımları yandaki gibidir.

Farklı model araçlar için örnek tasarım baz alınarak uyarlama yapılabilir.

Organizasyon, kampanya vb. durumlara göre tasarımlar değişebilir.



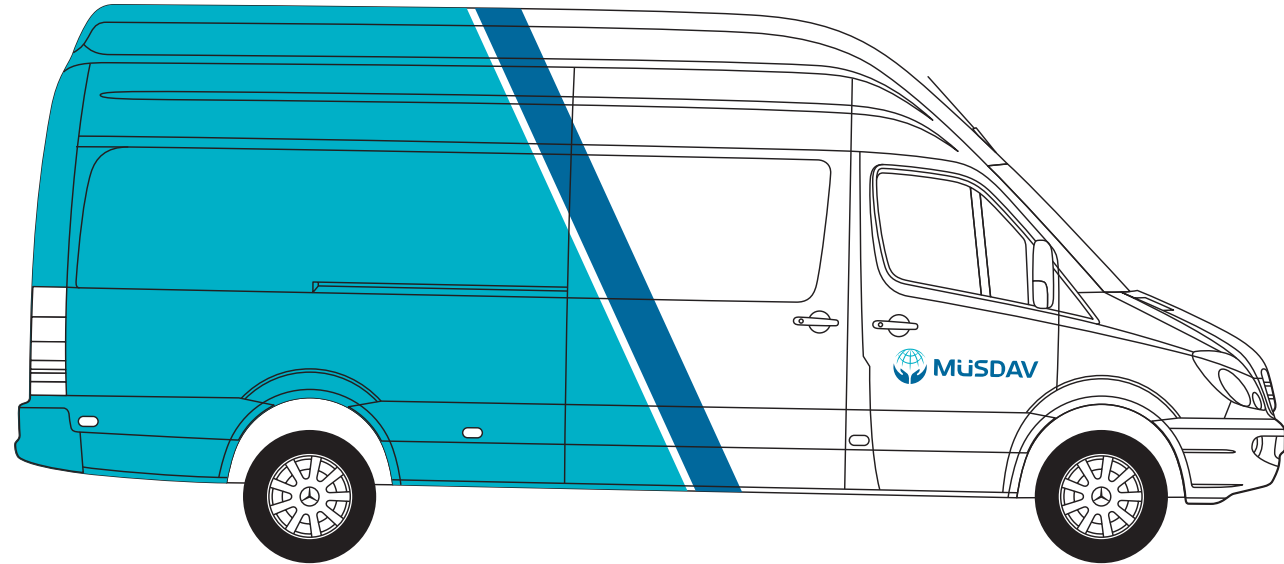
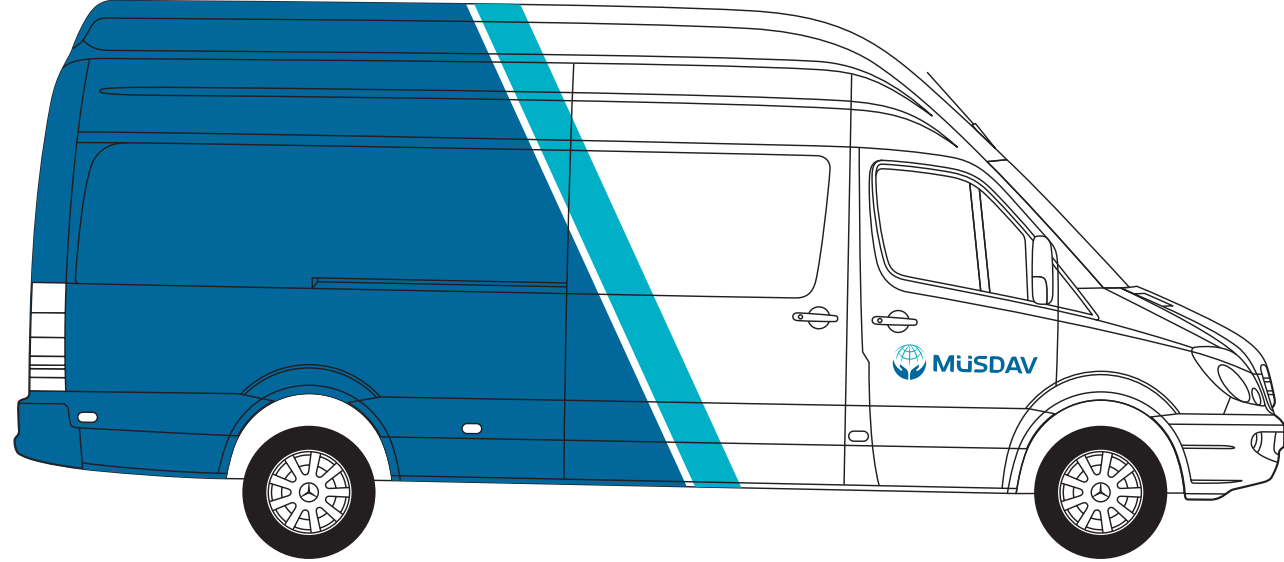
9.2

Minibüs Giydirme

Müsdav standart minibüs giydirme tasarımları yandaki gibidir.

Farklı model araçlar için örnek tasarım baz alınarak uyarlama yapılabilir.

Organizasyon, kampanya vb. durumlara göre tasarımlar değişebilir.



SUNUM DOSYALARI

10

- 10.1 Sunum Kapak
- 10.2 Sunum Seperatör Sayfa
- 10.3 Sunum İç Sayfa
- 10.4 Sunum Arka Kapak

10.1

Sunum Kapak

Prezentasyonda kullanılacak sunum format kapağı yandaki şekildedir.

A4 ve A3 ebatında bulunan sayfa elektronik ortamda hazırlandığı gibi baskılı ortam için de hazırlamıştır.



10.2

Sunum Seperatör Sayfa

Prezentasyonda kullanılacak sunum seperatör sayfası yandaki şekildedir.

A4 ve A3 ebatında bulunan sayfa elektronik ortamda hazırlandığı gibi baskılı ortam için de hazırlamıştır.

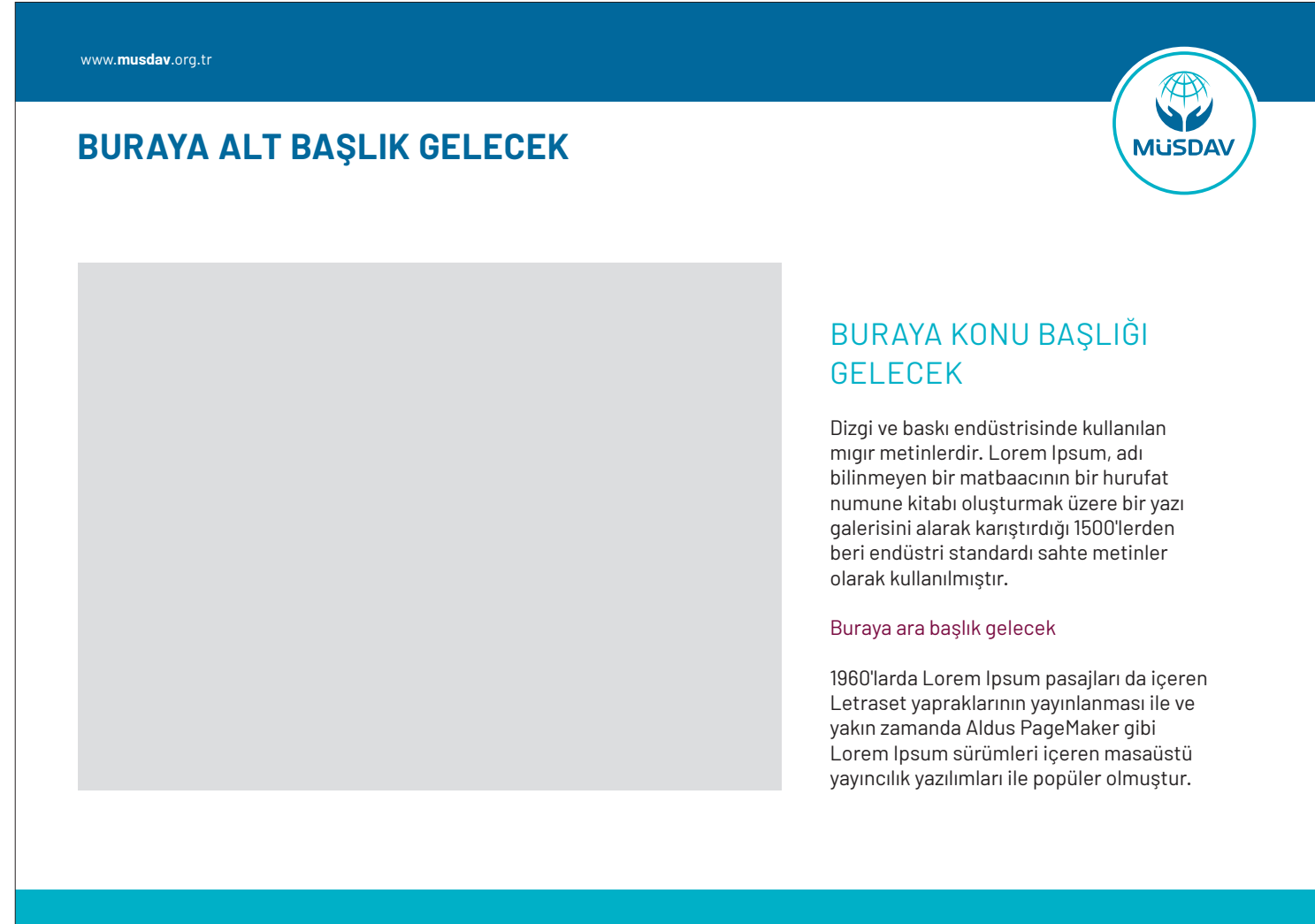


10.3

Sunum İç Sayfa

Prezentasyonda kullanılacak sunum iç sayfası yandaki şekildedir.

A4 ve A3 ebatında bulunan sayfa elektronik ortamda hazırlandığı gibi baskılı ortam için de hazırlamıştır.



10.4

Sunum Arka Kapak

Prezentasyonda kullanılacak sunum arka kapağı yandaki şekildedir.

A4 ve A3 ebatında bulunan sayfa elektronik ortamda hazırlandığı gibi baskılı ortam için de hazırlamıştır.



DİJİTAL MATERYALLER

11

- 11.1 Logo Kullanımı
- 11.2 E-Posta Kimlik Bilgisi
- 11.3 Sosyal Medya Alanları

11.1

Logo Kullanımı

500x500px

Sosyal medya içerisinde kullanım için hazırlanan logolar yandaki gibidir. Mecraya göre yandaki logolardan biri seçilebilir. Logo 500x500px'den daha küçük kullanılmamalıdır.

Dijital mecralarda genel olarak görseller .jpg yerine .png olarak kullanılmalıdır. Bu format jpeg'e göre daha az sıkıştırıldığı için görselleri daha net bir şekilde gösterir.



11.2

E-Posta Kimlik Bilgisi

E-posta gönderilirken kullanılacak elektronik imza yandaki şekildedir.

Kurumsal e-posta adresini kullanacak bütün personelin mutlaka elektronik imza kullanması gerekmektedir.

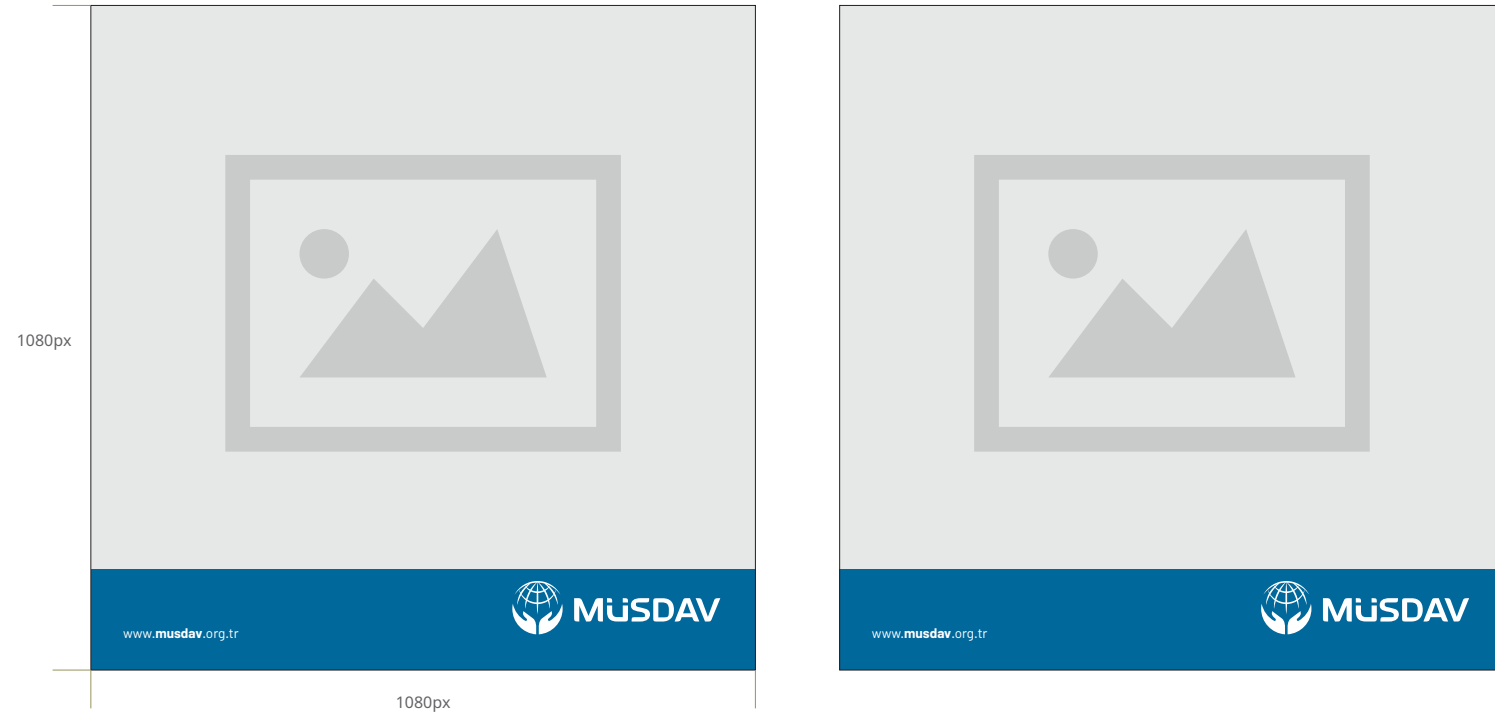


11.3

Sosyal Medya Alanları

Sosyal medya alanlarına ilişkin tasarım standart ve ölçüleri yandaki gibidir. Bu tasarım prensiplerine bağlı kalarak istenilen içeriğe göre görseller oluşturulabilir.

Facebook / Instagram

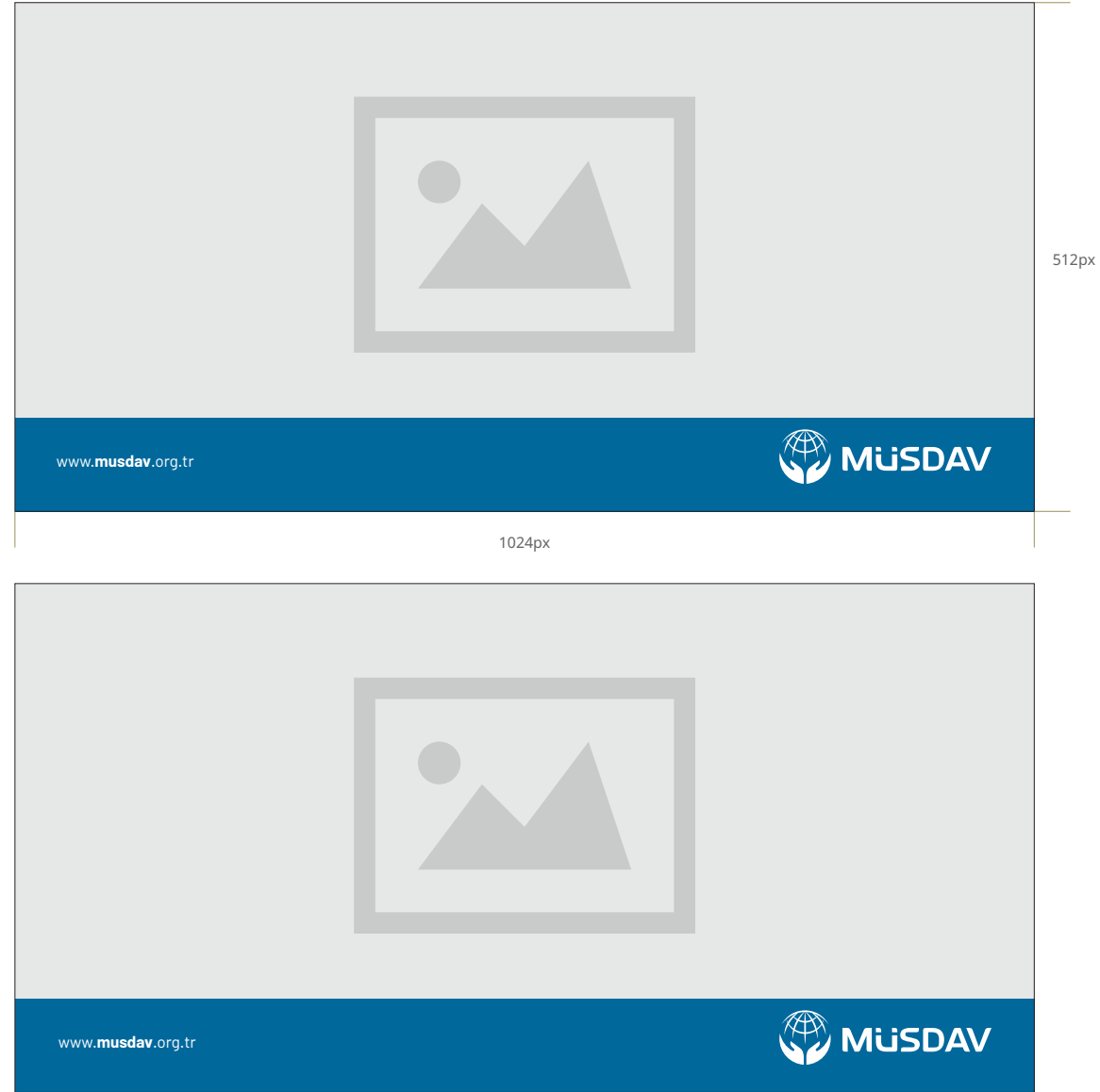


11.3

Sosyal Medya Alanları

Sosyal medya alanlarına ilişkin tasarım standart ve ölçüleri yandaki gibidir. Bu tasarım prensiplerine bağlı kalarak istenilen içeriğe göre görseller oluşturulabilir.

Twitter





KURUMSAL KİMLİK REHBERİ